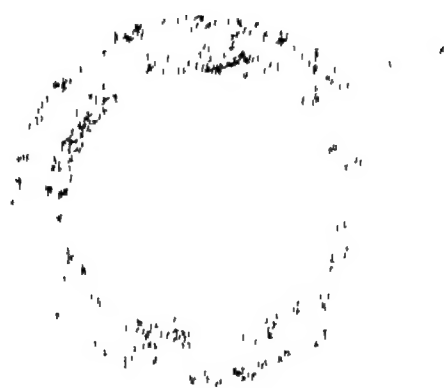


సంప్రదించుచుండి గ్రంథమాలిక. ౭౮.

బృందావనము.



వేంకటపార్వతీశ్వరకవులు.

సమాలోచనము.

~~అంశము~~

దేశభాషాపోషణమునఁ బ్రసిద్ధి గాంచిన శ్రీ కొవ్వూరి చంద్రారెడ్డిగారి యుదారసాహాయ్యముచే 1911 వ వత్సరమునఁ బ్రతిష్ఠింపఁబడిన యీ ఆంధ్రప్రచారణ గ్రంథ నిలయము పిఠాపురము, ఉయ్యూరు, మునగాల, కపిలేశ్వరపురము, తుని, ఉర్లాము, విజయనగరము, జటప్రోలు, వేంకటగిరి మున్నగు స్థానముల ప్రభువులపోషణమునఁ బెంపొంది, భాషాభిమానులగు శ్రీమంతులచే గౌరవింపఁబడి, విజ్ఞులగు విద్యాధికుల మన్ననలం గాంచి, సకలాంధ్ర మహాజనుల యాదరాభిమానములకుఁ బాత్రమై విలసిల్లుచున్నది. ఇందు గూర్పఁబడిన గ్రంథపుష్పమాలిక నిరంతర మాతృభాషాసేవనమునఁ బావనమై, నిత్యనూతనసౌరభములతో నలరారుచుఁ గ్రమముగా నిరుపదియైదువసంతముల వాల్లభ్యముచే వన్నెఁ గాంచి యున్నది.

ప్రప్రథమమున వసుమతీవసంతమునందు విలాస వికాసామోదముల వెల్లివిరియఁజేసిన యీప్రసవమాలిక యిట్లీరుపదియైదువసంతముల యామోదవిహారలీలానుభవముం గాంచి యేకాంతసేవనమునఁ గావ్యకుసుమావళిం గూర్చుకొనుచు నిప్పటికిఁ బ్రవిమలప్రణయప్రమదావన

మైనబృందావనమున కానందకళావిరాజిత మగు కల్యాణ
తోరణము గాఁగలిగినది.

ఇంతకాలమునుండి యాంధ్రసోదరసోదరీమణుల
కరకమలముల నలంకరించుచు, గనుదమ్ములఁ దనుపుచు,
నంతరంగముల నలరించుచు నెల్లరకు నాత్మీయమై యున్న
యీగ్రంథపుష్పకోశముం గూర్చి రాఁగల ధాతసంవత్సర
చైత్రమునందు వసంతరజతోత్సవమే చేయవలయునో,
రజతవసంతోత్సవమే చేయవలయునో నిర్ణయించి నిర్వి
హింపవలసిన భార మంతయు నాంధ్రలోకమునందే యు
న్నది. అట్టి శుభమహిమాత్సవసమాలోచనమునకును,
సమావేశమునకును, గుణగ్రహణపారీణులును, సత్త్రి
యాదక్షులు నగు నాంధ్రసోదరసోదరీమణుల నందఱు నభి
నందనపూర్వకముగ నాహ్వానించుచున్నారము.

కాకినాడ,
14-10-35. }

వేంకటపార్వతీశ్వరకవులు.



విన్నపము.

గా

ఈ గ్రంథనిలయకార్యస్థానము కొలఁదికాలము క్రిందటనే పితాపురమునుండి కాకినాడకు మార్పఁబడినది. ప్రస్తుతకాలపరిస్థితుల ననుసరించి మునుపటివలె గ్రంథప్రకటనము చేయుటవలన లభించు నాదాయము ముద్రణ వ్యయములకును, పోస్టుకర్చులకును, దిరిగివచ్చిన వి. పి. దండుగలకే సరిపడకపోవుటచే మాచందాదారులకును మాకునుగూడ ననుకూలముగను, సులభముగను నుండు నట్లుగా నింతటనుంచి యీక్రిందివిధముగా గ్రంథములను బ్రకటించుచుండుటకు నిశ్చయించితిమి.

1. గ్రంథములు మునుపటివలె “డెమ్మిస్ట్రైజు రఫ్ పేపరు” మీఁదఁ గాక “క్రాన్ సైజు ఏంటిక్ పేపరు” మీఁద జక్కగ ముద్రింపించుచుందుము.

2. మునుపటివలె సంవత్సరమున కాఱుపు స్తకము లేకాక పండ్రెండుగ్రంథములను బంపుదుము.

3. ఇందు నవ్యకావ్యములు, నవలలు, నాటకములు మొదలగు నన్నివిధముల సారస్వతగ్రంథములు నింతటనుండి ప్రకటింపఁబడుచుండును.

4. ఇందు వెలువడు ప్రతిగ్రంథమును మునుపటివలె రు 1-0-0, రు 1-8-0 లు వెలలకుఁగాక రు 0-8-0 ల వెలకు మాత్రమే చౌకగాఁ జదువరుల కందఁజేయుచుందుము.

5. పుస్తకము లన్నియు నెప్పటి కప్పుడు పట్టణ ములందున్న చందాదారులకు మా ఏజెంటుమూలమున నందించుచుందుము.

6. అట్టి సౌకర్యము లేనితావులందున్న మాచందాదారులు, ఆఱు పుస్తకములమూల్యము రు 3-0-0 లు గాని, పాడ్రెండుపుస్తకములమూల్యము రు 6-0-0 లు గాని ముందుగాఁ బంపినచో నెప్పటికప్పుడు “అన్ రిజిస్టర్డ్ పార్సెల్ పోస్టులో” పుస్తకములు వారి కందఁజేయుచుందుము. అంతేకాని రు 0-8-0 లు విలువగల పుస్తకమునకు పోస్టేజిక్రింద మరి యేడణాలు పెట్టుకొనవలయును గావున వి. పి. గాఁ దెప్పించుకొనుటవలన లాభము లేదు.

7. ఇదివఱకు మాకు ముందుగాఁ జందాలను జెల్లించిన చందాదారులకుఁ బై నిబంధనలప్రకారము పుస్తకములఁ బంపుదుము.

8. క్రొత్తచందాదారులకుఁ గాని, ప్రాతచందాదారులకుఁగాని గ్రంథనిలయమునందలి వెనుకటి పుస్తకములు కావలసివచ్చినయెడల వెనుకటి నిబంధనలప్రకారము చందాదారుల వెలలకే గ్రంథములఁ బంపఁగలము.

ప్రకాశకులు.

జ్ఞానదావనము.

శ్రీశ్రీశ్రీ

శ్రీప్రీతికాపురము యువరాజావారగు

శ్రీరాజా

శ్రీ రావు వేంకటమహిషతిగంగాధర

రామారావు బహదరువారి

సరిణయమహోత్సవశుభసమయమున

శ్రీవారికి

ప్రేమపూర్వకముగా

ఈబృందావనకావ్యము

సమర్పింపఁబడినది.

శ్రీశ్రీశ్రీ

శుక్లసంవత్సరశ్రావణము.

విషయసూచిక.



అవతారిక	౧
ఆశీర్వాదము	౫
అంకురారోపణము	౧౦
అమృతసేచనము	౧౮
ఆర్ద్రోపలవము	౨౭
ఆగ్నివిస్తరము	౩౨
అంగసౌందర్యము	౪౬
అభినవకోరకము	౬౬
ఆమోదప్రసూనము	౮౯
ఆనందఫలము	౧౦౫



అవతారిక.

~~అవతారిక~~

శ్రీ కల్యాణ మయుక్ వరాభయ శయుక్
శ్రీమూర్తి, జిన్నూర్తి, లో
కైకారాధ్యు, ననేకజన్మకృత య
త్నాలభ్యసాన్నిధ్య, సు
క్లోకు, నిశ్చలు, నిత్యు, నిర్మలు, దయా
ళుక్ భక్తబృందావనా
లోకశ్యామలదివ్యమూర్తి మది నా
లోకింతు మశ్రాంతముక్.

చ. అనిధనవాయువీచికల

యందు విలీనములై న సాధు జీ
వనముల, స్వప్న మోహమయ
వాహినులం బడి చన్న సత్య వ
ర్తనములఁ, గాలగర్భకుహ
రంబుల డిందిన దివ్యమూర్తులన్
మనములఁ బెట్టు భావమయ
మంజులవాణి భజింతు మంతయున్.

అవతారిక.

✓ మ. మతవిశ్వాసము, దైవచింతనము, ధ
ర్మజ్ఞానమున్ సాధుస
మ్మతవృత్తజ్ఞత, సంఘసత్కృతియు, నా
త్మశ్రేయమున్, విశ్వరం
జితసౌభాగ్యము, సుప్రబోధము కళా
సిద్ధాంతమున్, సత్యసం
గతవిజ్ఞానము లీనమైనకవితా
గానంబు సామాన్యమే.

ఆ. కవిత గానమందుఁ గవితలో గానంబు
లీన మగుచుఁ గళల నీనుచున్న
సమత గానరాక సంగీతమునకంటెఁ
గవితయందె మమత గలదు మాకు.

సీ. ఆత్మీయసన్మతవ్యాప్తిఁ గోరి తెగించి
సూచీముఖంబులఁ జొరఁగవలెనొ
ఆత్మదేశోద్ధరణాపేక్షఁ దపియించి
యసిపత్రవనముల నడలవలెనొ
ఆత్మీయసంఘావనాస్తకి భీష్మించి
యనలకుండంబుల మునుఁగవలెనొ
ఆత్మగౌరవరక్షణార్థం బుపవసించి
కడలేనికడగండఁ బడఁగవలెనొ

కవితఁ గని భావసీమలఁ గాంచుచున్న
 ధివ్యమూర్తుల పావనదివ్యలీల
 దివ్యగీతాస్రవంతులఁ దేర్చి కూర్చి
 సరసు లుప్పొంగ నిచ్చుటే చాలుననుచు.

ఉ. పావన ధీప్రదీపశిఖి
 భారతి కారతిఁ జేసి తత్కళా
 సేవనదీక్షఁ గైకొనిన
 జీవనముం గని నిత్యవిశ్వసం
 భావన సేయుచున్ విమల
 మానససీమఁ జరించుమాకు బృం
 దావనలీల సంస్మృతి ప
 థంబునఁ దోచి సుఖంబుఁ గూర్చుటన్.

ఉ. పావనమూర్తి నీశ్వరుని
 బమ్మెరపోతన రామరాజుగా
 భావన చేసి పాడుకొనె
 భాగవతంబును; నల్ల రామభూ
 మీవరు సద్గుణావళుల
 మేము జగత్ప్రభులీలఁ గాంచి బృం
 దావనకావ్యమంకిత మొ
 నర్చితి మాతనిపెండ్లిపాటగన్.

అవతారిక.

ఉ. ఆరఘురామ నీతిమధు

రామృతసారము పిన్ననాఁ డుపా
హారము చేసి కావ్యకుసు

మావళిఁ బేరెదపేరుగా నలం

కారము చేసికొన్నగుణ

గణ్యుని మాయువరాజచంద్రు బృం
దారమణీవివాహకృతి

నాయకుఁ జేసికొనంగఁ జెల్లదే.

✓ సీ. వేదశాస్త్రపురాణవిజ్ఞానసుమవల్లి
వరియించి విరియించి వలపు నించి

ప్రవిమలశ్రుతిపేయనవరసామృతధార
చిలికించి కులికించి పలుకరించి

బహురూపజీవస్వభావవైవిధ్యంబు
సూత్రించి చిత్రించి చూపి తెలిపి

అనితరసాధారణానందసామ్రాజ్య
మేలించి లాలించి మేలుకొలిపి

పలుకు చెదరకుండ భావ మొత్తకయుండ
నెడఁద గందకుండ హితము డెలుపు

కవిత నాదరించు కళ్యాణమూర్తి యీ
రామమూర్తి మాకుఁ బ్రేమమూర్తి.

అశీర్వాదము.

~~అశీర్వాదము.~~

శ్రీలీల హృదయనీరేరుహంబునఁ దోచి
యామోదరసముచే నత్తమిల్లి
ధర్మానుమతదోహదమ్ముచేఁ జిగిరించి
విజ్ఞానకళలచే విస్తరిల్లి
సత్యతేజంబుచే సౌందర్యమును గాంచి
మోహనద్యుతులచే మొగ్గదొడిగి
సుకృతిసంపదలచే వికసనంబును గాంచి
కల్యాణకలన సాఫల్యమంది
నవనవానంద బృందావనమ్ములోని
త్రిభువనావనపావనప్రేమవల్లి
పెరటికల్పకవల్లియై పెంపు మీఱి
తనువుఁ గాత మాయువరాజదంపతులను.

సీ. కల్పప్రసిద్ధలింగం బని యారాధ్యులై
యభిషేకార్థులైనఁ గాని
అమృతమోహనవిగ్రహం బని వైష్ణవు
లై యుత్సవాసక్తులైనఁ గాని
ప్రకృతిశక్తిస్వరూపం బని శాక్తేయు
లై మంత్రజపసిద్ధులైనఁ గాని
సదమలబ్రహ్మతేజం బని వేదాంతు
లై ధ్యానతన్మయులైనఁ గాని

ఆశీర్వాదము.

భేదబుద్ధి లేక బిడ్డలఁ దండ్రుడియ
ట్లొక్కలాగె కరుణ నోముప్రభుఁడు
ప్రీతి మీఱఁ గూర్చుఁగాత మాయువరాజ
దంపతుల కభీష్టసంపదలను.

సీ. వ్యాసేతిహాసకథాసుధార్ణవవీచి
కాలోలఁడోలల నోలలాడి
నారదమధురవీణాగానవల్లీప్ర
సూనసౌరభములఁ జూఱలాడి
రామానుజప్రబోధామోదచంద్రికా
ప్రవిమలప్రభలలోఁ బ్రతిఫలించి
జయదేవసుకవితాసారగీతానంద
తరళభావములలోఁ దాండవించి
అమృతకళ నించుభువనకల్యాణమూర్తి
ప్రణయమయమూర్తి యాపరబ్రహ్మమూర్తి
యాయురారోగ్య భోగభాగ్యములఁ గూర్చి
తనువుఁగాత మాయువరాజదంపతులను.



శ్రీరస్తు.

బృందావనము.



*** ❦ ***

మంతుండు, దయామయుండు భువన
క్షేమంకరుం డుల్లసత్
ప్రేమానందుఁడు, మంగళప్రభవుఁ డా
బృందాలతావేలిత
శ్రీమందారుఁడు సంశ్రితావనుఁడు రో
చిష్టుండు, కృష్టుండు మా
రామారాయని కాపుఁడై యభిమతా
ర్థంబుల్ ప్రసాదించుతాన్.

సీ. శ్రీకరాంబుజ చంచరీక నాదములలో
వల్లకీగీతముల్ పల్లవింప
సురుచిరాలంకార వరమణిప్రభలలో
ఘనసువర్ణద్యుతుల్ కందళింప
సదమలాననచంద్ర సౌభాగ్యకళలలో
విజ్ఞానకిరణముల్ విస్తరింపఁ
బరమపావనదివ్య పదవైభవములలో
సకలేప్పితార్థముల్ సంక్రమింప

బృందావనము.

నెలమి శ్రీసతీవాక్సతుల్ కలసి మెలసి
కరుణఁ జేదోడు వాదోడుగా మెలంగ
వెలయఁగదవయ్య! తండ్రితాతలను బోలి
రావు సూర్యగంగాధరరామరాయ!

✓ సీ. అలమికోవే యింక నాశాంతరము తెల్లఁ
గమనీయసుకవితా కల్పలతలె
ఆనుకోవే యింక భూసభోంతరమెల్ల
బహువర్ణ మయ శబ్దపల్లవములె
క్రమ్ముకోవే యింకఁ గడలేని కడలెల్ల
సరసప్రసవభావసౌరభములె
విలుచుకోవే యింక విశ్వమండల మెల్ల
బరమార్థపరిపాక ఫలరసములె
భువనకల్యాణమూర్తి మాధవుఁడ వీవు
సురుచిరానందకవిసుధాకరుల మేము
కువలయామోదమున కింకఁ గొదవ గలచె
రాజనిభతేజ ! యువరాజ ! రామరాజ !

క. ప్రేమమయుండవు శ్రుతిహిత
కాముఁడ, వఖిలార్థధర్మఘనగుణసుమనో
దాముఁడవు, సకలసుకళా
ధాముఁడ వీ వచలభక్తిధాముఁడ వగుటకా.

బృందావనము.

క. చెలువకుఁ జెలువునియెడలం

గలప్రేమం బభవుచరణకంజంబుల ని

చ్చలుఁ గొల్చు భక్తుభక్తిగ

వెలసిన యొకసుకృతి విన్నవింతుము నీకున్.

గీ.



౧. ఆంకురారోపణము.

~~అంకుర~~

శ్రీలాలిత నవగుణమణి

జాలా ! యణిమాది సిద్ధిసాధన శుభసం

శీలా ! నిర్మలకీర్తిమ

రాళా ! కల్యాణరామరాయనృపాలా !

స్త్రీ. ఏడుదీవులనేల యెల్ల నేలినవాఁడు

మూఁడుశక్తుల మించి మొనయువాఁడు

ఏడుసంతానంబు లెలమిఁ గాంచినవాఁడు

నాలు గుపాయముల్ నడపువాఁడు

ఏడుగోడుల కెందు నెడ మింత యిడనివాఁ

డైదుతంత్రంబుల నరయువాఁడు

ఏడుసంద్రముల నోలాడుభాగ్యంబువాఁ

డాటుశాస్త్రములఁ బేరె నవాఁడు

అరయ నేడేడులోకాలయందుఁ గూడఁ

దన కెదురులేని నెఱదొరతనమువాఁడు

సత్యశౌచదయాధర్మ సారమూర్తి

సాధునుతకీర్తి కేదారచక్రవర్తి.

ఉ. అతని నెన్ని యెన్నవలె

నవ్వల ధీవిభవాత్మ సిద్ధులకొ
ధాతను, మీనకేతనుని

తాతను, రాజతశైలనేత; న
ట్లాతత భోగ భాగ్య విజ

యాబుల నిండ్రు, గుబేరు, ధర్ము; వి
ఖ్యాతబలప్రతాపశుభ

కాంతుల వాయుది నేంద్రచంద్రులకొ.

౪

గీ. సవనతతిచేతఁ దనియు నిర్జరులచేత

నాశ్రయముచేత నెగడు దీనాశ్రిచేతఁ

బాలనముచేత విలసిల్లు ప్రజలచేత

నవనియే స్వర్గ మయ్యె నయ్యధిపుచేత.

౫

గీ. అతనికొలుపున నిలిపె జనార్దనుండు

చక్రమును భూమిచక్రరక్షణముకొఱకు;

నవనిధుల సన్నిధులఁ జేసె శివసఖుండు

దాననిధి యైన యతనివి త్తంబుకొఱకు.

౧౦

గీ. ప్రజలు సంప్రీతి నొసఁగు కరమ్మవలనఁ

గలిమియును, దాన దానభోగములవలన

నెలమియును రాజ్య మెల్లడ నెలపుకొనియె

మచునిభుం డైనయతని పాలనమువలన.

౧౧

బృందావనము.

చ. కులమునకున్, గుణంబున, క
కుంతితశక్తికి, దైవభక్తికిన్
జెలువునకున్, బ్రశాంతికిఁ బ్ర
సిద్ధికి, బుద్ధికి, వాగ్విశుద్ధికిన్
గలిమికి, ధర్మపద్ధతికి,
ఖ్యాతికి, నీతికి, నిత్యసత్త్రియా
కలనకు నీడు జోడు త్రిజ
గంబుల లేఁ డల భూమిజానికిన్.

సీ. చిత్తంబు మాధవశ్రీపాదములయందు
విజ్ఞాన మాత్మవివేకమందు
అధికార మఖిలధర్మావనంబునయందు
సంపత్తి దీనపోషణమునందు
నిత్యప్రచారంబు సత్యమార్గమునందు
నిలుకడ సాధుసాన్నిధ్యమందు
దుర్వారదోశృక్తి దుష్టశిక్షణమందు
దాక్షిణ్య మఖిలభూతంబులందుఁ
దేజరిలుచుండఁగా నేడుదీవులందు
నాయురారోగ్యభోగభాగ్యాదికములు
వర్ధిలుచునుండె నమ్మహివలయవిభుని
పాలనమునందుఁ బెంపొందు ప్రజలయందు.

చ. అతఁ డొనరించుయాగముల

కాతఁ డొసంగుధరాహిరణ్యదా
నతతుల, కాతఁ డిచ్చుశర

ణంబుల, కాతఁడు సత్కరించు పం
డితకపిగాయకాదులకు

నిచ్చులు నాతఁడు పూజసేయు దే
వతలకు లెక్క వ్రాసికొను

వారికె తీరిక లే దొకప్పుడున్.

౧౪

. ఉ. బాటలసేడలందుఁ, జలి

పందిఱులందుఁ, దటాకదీర్చి కా
వాటములందు, రుచ్యఫల

వంతములై నవనందనంబులౌ
తోటలయందు, సత్రములఁ

దోరపుఁగోవెలలందు నెందు న
మేటిగుణానుకీర్తనమె

మిన్నులు ముట్టుచు నుండు నెప్పుడున్.

౧౫

క. పరచారహారులు, పరధన

పరతంత్రులు, పరులు, నిత్యపరదూషకులున్
బరసేవాపరు లాప్రభు

పరిపాలనమందుఁ గానఁబడ రొకరై నన్.

౧౬

బృందావనము.

గీ. కలిమి గలవారివలెనె పేదలును గూడ
నలరి యాహారశయ్యావిహారగతుల
నొక్కలాగె సుఖంబుల నొందుచుండ్రు
సర్వసముఁడైన యతనిరక్షణమువలన.

ఆ. వానియానతులకు వంపనితలవారు
వాని పోషణమున లేనివారు
వానికొఱకుఁ బ్రాణమే నొసంగనివారు
వానికీర్తి విననివారు లేరు.

✓ గీ. తనకు సరివారిలోన నుత్తముఁడై యైనఁ
దను మిగులువారు లేనట్టిధన్యుఁడైన
మానవుం డయి పుట్టినవాని కెపుడో
యేదియో లోప ముండక పోదు గాదె.

✓ ఉ. ఎంతయొరాజ్య ముండి, మణి
హేమము లుండి, బలంబు లుండి, సా
మంతులసఖ్య ముండి, ప్రభు
మంత్రసముత్సవశక్తు లుండి, శు
ద్ధాంతజనంబు లుండి, మణి
ధామము లుండి సమస్త ముండియున్
సంతతి లేక యన్నియు వి
చారమె కొల్పె నృపాలమాళికిన్.

బృందావనము.

శ్రీ. కనకపంజర మొంతకనుపండువై యున్నఁ
జెలువందఁగలదె రాచిలుక లేక
నెత్తమ్మిఁకొల నెంతనిర్మలంబై యున్న
సలరారఁగలదె రాయంచ లేక
ఆమనిచే మొతయామోదమై యున్న
రేకెత్తఁగలదె రాచేక లేక
బంగారునగ మొతసింగారమై యున్న
రాణింపఁగలదె రారవ్వ లేక
సరికి సరి లేక సిరులకుఁ దఱుగు లేక
యమరభోగవైభవముల కంతు లేక
ధన్యతములైన యారాజదంపతులకు
నంతయుఁ గొఱంతయే యయ్యె సంతు లేక. ౨౧

ఉ. ఆనరనాథచంద్రుఁడు ని
రంతరనిశ్చలభక్తియుక్తిసం
తానముఁ గోరి కోరి కు
లదైవతకోటులఁ గొల్చి కొల్చి యా
ధానములున్, వ్రతంబులును,
దానము లెన్నియొ చేసి భూతసం
తానముఁ దన్నుచుండఁగ జ
నార్దనుసత్కృపఁ గొన్ని నాల్గకున్. ౨౨

బృందావనము.

✓ ఆ. అతనిపుణ్యఫలరసాభిషేచనమున
నతనిసుకృతదోహదాదికమున
నతనిప్రేమవల్ల కానందకళికగా
నవతరించె నొక్కయాడుబిడ్డ.

క. అన్నిసుగు పుట్టినంతనె
కన్నప్రజలసమ్మదాశ్రుకణనిర్ఘరులున్
మిన్నుల విరులున్ దల్లుల
చన్నుగవలఁ బాలగుమ్మసరులున్ గురిసెన్.

మ. లలితోద్యానము శైశిరాంతమధు
లీలాలోల మైనట్లు, ని
ర్మలకాసారము గ్రీష్మము క్తనవవ
ర్షాస క్త మైనట్లు, ల
బలతాకుంజము వార్షికాంతికశర
త్సంపన్న మైనట్లు, మం
గళధామం బయి రాజధాని యలరెన్
గల్యాణసంపూర్ణమై.

ఉ. అన్నరనాథమాళి భవ

మందినసత్ఫల మంది పార్వతిం

గన్నహిమాచలేశ్వరుని

కై వడి రాఘవుడేవి జానకిం

గన్నకుశధ్వజాత్మజుర

కంబున నిండిర లోకమాత సం

పన్నిధిఁ గన్నపాల్కడలి

భంగిఁ బ్రమోదరసాంతరంగుడై .

౨౬

క. గోదానమణీదానమ

హీదానంబుల మహామహీదేవాశీ

ర్వాదంబుల భేరీముఖ

వాదంబులఁ బుత్రికోత్సవము సాగించెన్ .

౨౭

గీ. అతిశుభస్థితి గ్రహబృంద మలరువేళ

దివిజబృందంబు దయఁ బ్రసాదించువేళ

మనుజపతి బంధుగురుబృందమతముఁబట్టి

బృంద యని ముద్దు పట్టికిఁ బేరుపెట్టె.

౨౮



౨. అమృత సేచనము.

~~అమృతము~~

శ్రీమహిమాకర శుభతే
జోమయ నిత్యప్రసన్నసుందరవదనా
శ్రీమహిపతిగంగాధర
రామప్రభుపౌత్ర సూర్యరాణ్మణిపుత్రా!

క. తనయ యగుబృంద చల్లని
కనుగోనల కమృతసురభికర్పారకళాం
జనమై మేనికి హరిచం
దనమై తనియించుచుండెఁ దల్లిన్ దండ్రున్.

చ. జలిబిలికుందనంపుఁబస

చిప్పిలుమేల్ రతనాలతూఁగుటు
య్యెలపయి నంచఱెక్క లొల
యించినమె త్తనిమె త్తఁ జంద్రకాం
తులఁ దులకించుదువ్వలువ

తోరపుసెజ్జ ఘటించి బాలికన్
మెలపున నూఁచి కూర్చెదరు
నిద్రకు దాదులు జోలవాడుచున్.

క. ఎన్నిటఁ బోరుడుగని యా

చిన్నినిసుఁగు కృష్ణలీల చెలువలు పాడన్

దన్నెఱుఁగక కన్నెఱుఁగక

చన్నెఱుఁగక నిదురవోవు సమ్మోదమునన్. 32

క. తల్లి శుభవల్లి మది రం

జిల్ల రమం గొలుచునంతసే పలరుచు నా

పిల్ల గనుఁ గాని పాలకు

నల్లరి గావింప దెంత యాఁకలి యైనన్. 33

క. అరచేతినిమ్మపండ్లై

శిరమున గడివోనివన్నెచిన్నెలపూవై

నిరతము నుడిగవుఁదరుణుల

వరవుడములఁ జిన్నిపాప వర్ధిలుచుండెన్. 34

క. పిడికిళ్లు రాజనందన

విడిచెడునెడ నగరినాల్గువీధులయందున్

గుడుములు రవయుంగరములు

పడఁతుల కింటింటివరుసఁ బంచిరి దాడుల్. 35

క. వెడవెడఁ దడఁబడి గుమ్మపు

గడపల కెగ్గబాఁకువేళ గారెలు బూరెల్

బుడుతలకుఁ బంచిపెట్టిరి

గడపల కడపలను బైడికాసులతోడన్. 36

బృందావనము.

క. పుడమిపతితనయ చిడిముడి

పడుచుం దూలుచును నిలువఁబడి ముంగిళ్ళ కొ

నడయాడువేళ నైదువ

లడుగులు వెట్టించి రెలమి నరిసెలమిఁదన్. ౩

క. రతనాలబొమ్మ, బంగారు

లత, మించులకరవు, వెన్నెలలగు త్తియొ నా

నతివలు సింగారింపను

క్షీతిపతిసుత గడియ కొక్కసిరిఁ గనుచుండెన్. 3

క. సరిపాపలు పలుకాడెడు

తటి మున్నుం “దత్త యత్త తాతా” యనఁగా

నరనాథతనయ తొలుతనె

“హరిహరి”యనఁ దొడఁగె నెంతొ యబ్రము గాఁగన్

గీ. “వాసుదేవా జగచ్చక్రవర్తి” యనుచు

“ఆర్తరక్షా జగన్నాథమూర్తి” యనుచుఁ

బంజరశుకంబు పలికెడుపలుకుబడికి

బుడుత చెవి యొగ్గుఁ దన కేమి బోధ యగునొ ! ౪౦

౪. దిన మొక్కకళ మించి తేటవెన్నెల గాయు
 నిద్దంపునెలరేకనీటు గాంచి
 గడె కొక్కమెఱుఁ గెక్కి కనువిందు గావించు
 ముఁపంపునునుఁజుక్కయొఱుపు గాంచి
 నన కొక్కజిగి నించి నవకంబు వెలయించు
 లలితంపుఁబువుదీవపొలుపు గాంచి
 తెర కొక్కపస గూర్చి పరిమళంబులఁ దేర్చు
 సరసంపువిరిమొగ్గసౌరు గాంచి
 అంతిపురము మెఱయ నానాఁటి కానాఁడు
 కళలు వెలయ నూత్నకాంతు లొలయ
 నెల్లవారికనుల కల్లారుముద్దుగాఁ
 బెంపు మీఱ బృంద పెరుఁగుచుండె.

౪౧

౫. వరుసగ నక్కుమారి నడు

వ న్నుడువ న్నెలమెల్ల నేర్చి సం
 బరమునఁ దోడివారికడఁ
 బాటల నాటల నేర్చి కూరుముల్
 నెరయఁగఁ దల్లిదండ్రులకు
 నీటులు గోటులు సూప నేర్చి తా
 నెఱిఁగి నుతింప నేర్చె నయి
 దేఁడులయ్యాడుననే జనార్దనున్.

౪౨

బృందావనము.

సీ. తెల్లవాఱక మూదె యల్లనల్లన లేచి

తల్లిదండ్రులకు వందనము చేయు

నావెన్కఁ బూజాగృహంబుఁ జేరఁగఁ బోయి

శ్రీనాథులకుఁ బ్రదక్షిణ మొనర్చుఁ

దరువాత బంధువుల్ దాదులు లాలింప

సరసఁ గూర్చుండి ముచ్చటలఁ దేల్చు

నామీదఁ దనకుఁ దోయమువారిఁ గవగూడి

యారామసీమల నాటలాడు

గురులు వచ్చినపిమ్మటఁ గొంతసేపు

శ్రద్ధయును భక్తియును మీఱఁ జదువు నేర్చుఁ

గాని యూరక కాలంబు గడవనీను

చారుమతి యైనయల్లకేదారకన్య.

౪౩

సీ. మంచిక్రొవ్విరు లేరి మగువల కందించు

శ్రీలక్ష్మీఁ గై సేయుమాలికలకుఁ

బచ్చకర్పూరంబుఁ బడఁతుల కందించుఁ

గమలనాభుని కిచ్చుకలపమునకు

చలువగొజ్జఁగినీరు చెలువల కందించు

జలధికన్యకఁ దేల్చుజలకమునకు

అగురుగందపుబిళ్ల లతివల కందించు

శ్రీపతి కర్పించుధూపమునకు

తల్లిదండ్రు లయ్యాదిమదంపతులకు
మంగళారాత్రికము లిచ్చి మధురభక్ష్య
పాయసము లారగింపఁగాఁజేయువేళ
బృంద యానందవిస్మృతి నందుచుండు.

౪౪

క. పుట్టకమును పుట్టినదో
పుట్టినతరువాత బుద్ధి బుట్టినదో రా
పట్టికి శ్రీహరిపదముల
పట్టు విడువనట్టిభక్తి; భాగ్యముగాదే!

౪౫

క. ఈలీల మెఱయుబాలిక
కేలం గే నీలుకొలిపి కేదారమహీ
పాలుం డొకనాఁ డుపవన
కేఠీమణిమందిరంబుకెలనఁ దిరుగుచోన్.

౪౬

క. తల్లియు దాదులు జనకుని
యుల మలర మెలఁగుబృంద నుత్సాహము సం
ధిల్లఁ గనుంగొనుచుండిరి
జల్లున నానందబాష్పజలము గురియుచున్.

౪౭

శీ. అమ్మహీమండలేశ్వరుం డాత్మజాత
కాదిలక్ష్మీస్వయంవరామోదలీల
చిన్నికథగాఁ బ్రియంబుగాఁ జెప్పుచుండ
నలరి యాబాల వినుచుండె సంతలోన.

౪౮

బృందావనము.

క. పార్వణరజనీకాంతుం

డుర్వి నవతరించినట్టు లురుకాంతి దెసల్

పర్వ నరుదెంచి సన్నుని

దుర్వాసుం డెట్టయెదుటఁ దోచె విభునకున్. ౪౯

ఉ. తోచిన జూచి సంభ్రమము

తో నెదురై చని తోడితెచ్చి ధ

ర్మాచరణం బొనర్చి వసు

ధాధిపుఁ డమ్మునిసార్వభౌము హే

మాచలకాంతిమన్నణిగృ

హంబునఁ గాంచనపీఠిఁ జేర్చి యెం

తో చనవుం బ్రియంబుఁ బరి

తోషము భక్తియు నివ్వటిల్లఁగన్. ౫౦

క. సేవించుచుండ నమ్ముని

దీవించుచు రాకుమారిదెసఁ గని యేమో

భావించి మందహాసము

గావించుచుఁ బలికె భూమికాంతునితోడన్. ౫౧

క. మాన్యుండ పఖిలనృపమూ

ర్ధన్యుండ వనేకజన్మధర్మఫలాప్తిన్

ధన్యుండ వైతి వీ వి

క్కన్యఁ దనూజన్యగాఁగఁ గన్నకతమునన్. ౫౨

క. కమలనిభచరణ కోమల

కమలకుసుమపాణి, కనకకమలానన, యి

క్రమలదళనయన నిజముగఁ

గమలామలగేహ యైనకమలయె సుమ్మి.

గీ. ౩.

క. అని యుగ్గడించి యభివం

దనముం గావించురాజతనయం గృప దీ

వన లిచ్చి బుజ్జగించుచు

మునివరుఁడు ప్రసన్నుఁడై ప్రమోదము మీఱన్. గీ. ౪.

శా. బాలా యియ్యది మంగళప్రదము సౌ

భాగ్యాయురారోగ్యస

చ్ఛీలానందసుఖప్రదం బనుచు ల

క్షీసంతతారాధ్యమా

సాలగ్రామమనోహరంబయిన కృ

ష్ణస్వామిసన్మూర్తి భూ

పాలగ్రామణిపుత్రి కిచ్చి దయ సం

భావించి సంతృప్తుఁడై.

గీ. ౫.

.బృందావనము.

క. గోలోకంబునఁ గలగో

పాలనుహదేవుఁ గొలుచుపనిగాఁ గొని యీ

లీల నరుదెంచి నిను నీ

బాలారత్నంబుఁ జూచుభాగ్యముఁ గంటిన్. ౫౬

గీ. అధిప ! నీకు శుభావాప్తి యగునుగాక

యాత్మజాతకుఁ గల్యాణ మగునుగాక

యఖిలభూప్రజ కానంద మగునుగాక

యనుచు దీవించి చనియె నమ్మునివరుండు. ౫౭



3. ఆర్ద్రపల్లవము.

~~అశోక~~

శ్రీవేదవతీప్రియసం

భావితగుణభద్రవిభవభాస్వద్గరిమా

భావజసుందరరూపా

రావుకులమణిప్రదీప రామమహీపా !

గీ౮

ఆ. సరసమధురమైన సంయమింద్రునిపల్కు

తలఁచుకొలఁది నొడలు పులకరింపఁ

దనకులంబుఁ దనుపుతనుజాతఁ గని రాజు

ముదము మీఱ మిన్న ముట్టుచుండె.

గీ౯

క. సంతోషంబున నీవు

తాంతం బంతయును వీనుదనియింపఁగ శు

ద్ధాంతజనంబు ప్రమోదా

నంతామృతవార్ధి నోలలాడఁదొడంగెన్.

౬౦

ఉ. అమ్మనినాథచంద్రుఁడు ద

యామతి నిచ్చినదివ్యమూర్తియం

దమ్ముచు జూచి చూచి ప్రమ

దమ్ము మనమ్మునఁ గ్రమ్ము సోగకన్

దమ్ముల నద్దకొంచుఁ జని

తల్లికి సంతయుఁ దెల్పి పొంగుబృం

దమ్మును మెచ్చుకోఁగడఁగి

రంతిపురంబున కాంత లందఱున్.

౬౧

బృందావనము.

క. ఆనాఁడు మొదలుగా స

న్మానంబులు గానములును మాటలు నాటల్

ధ్యానములు బొమ్మతోనే

నానాటికి మించె భూమినాథాత్మజకున్.

౬౨

క. నడచునెడ నిలుచునెడలన్

గుడుచునెడల ముడుచునెడలఁ గూర్కొనునెడలన్

గడెయైన మఱచియైనన్

విడువదు రాకన్నె కృష్ణవిగ్రహ మెపుడున్.

౬౩.

క. ఉంగ లిడ నిచ్చుఁ, గృష్ణుని

సింగారంపంగ నిచ్చుఁ, జేతుల కిచ్చున్

బొంగళ్లు వెట్ట నిచ్చును

సంగడిఁ గొనిపోవఁగా నొసంగ దెవరికిన్.

౬౪

ఉ. కుమ్మరిసారె, లచ్చనలు

కుందెనకాళులు, త్రొక్కుబిళ్లలున్

జిమ్మనగ్రోవు లోలలును

జీరుకుబండలు నాడుఁ గాని యే

యమ్మకు నల్లుఁ డౌనొ తన

యాసలకృష్ణుఁ డటంచు బృంద తా

బొమ్మలపెండియాటలకుఁ

బోవదు నెచ్చెలు లెంత పిల్చినన్.

౬౫

గీ. అలరి దాఁగిలిమూఁతల నాడువేళఁ

జెలువ కను మూసి పేరులు చెప్పుమన్న

హరిణి శారద మాధవి యనుట మఱచి

చిన్నికృష్ణమ్మ యని చెప్పుఁ జెలులు నవ్వ. ౬౬

క. తనజన్మదినోత్సవముల

మనమున నిడి చెలులఁ గూర్చి మదిరమునఁ గృ

ష్ణునిపుట్టినసుదినం బిది

యని పండును బాలు వీడియంబు చొసంగున్ . ౬౭

గీ. పాడుకొననీయవోయి నాబాలకృష్ణ

చెప్పుకొననీయవోయి నాచిన్నికృష్ణ

మ్రొక్కుకొననీయవోయి నాముద్దుకృష్ణ

యనుచు నాబాల యమ్మార్తి నడుగుచుండు. ౬౮

క. తల గడుగవలయు నేమో

కలపంబులు మేన నలఁదఁగావలె నేమో

తిలక మిడవలయు నేమో

తెలుపఁడు తనకృష్ణుఁ డనుచుఁ దెలువ కలంగున్. ౬౯

సీ. పలురకంబులవిరుల్ గలిపి పింఛము దీర్చి

కమ్మగన్నెరుకిరీటమ్ము వెట్టి

గేదంగిరేకుల గీరునామము దిద్ది

కలువక్రొవ్విరిడేఁ దిలక ముంచి

బృందావనము.

వనమాలికను గళంబునఁ గూర్చి యురమున

మందారకుసుమంపుమణి గదించి

చేమంతిరేకుల చేలంబు సవరించి

తమ్మిఠూడులపట్టుదట్టి గట్టి

చిత్రమునఁ జూచి విరులఁ గైచేసి చేసి

మురిసి శ్రీమూర్తి మాధవమూర్తిఁ జేసి

కదలి రమ్మాయి పూలరంగా యటంచుఁ

బిలుచుచును బృంద తనలోనె కులుకుచుండు. 21

క. విలువగలనగలు గానీ

వలిపమ్ములు గాని యాటవస్తులు గానీ

ఫలములు గానీ తనసా

మ్ములు కృష్ణుని కిచ్చి కాని ముట్టదు తొలుతఁ. 22

సీ. ఆకలిఁ గొంటి దేమో కృష్ణ యని పోయి

దివ్యమృష్టాన్నముల్ తెచ్చి పెట్టు

దాహ మాచున్న దేమో హారీ యని పిల్చి

యమృతపానీయంబు నంది యిచ్చు

ఉక్కగా నున్న దేమో కృష్ణ యని లేచి

ప్రసవచామరము చేపట్టి విసరు

ఉబుసు పోకున్న దేమో హారీ యని చేరి

కర్ణపేయము లై నకథలు చెప్పు

బృందావనము.

గోపబాలుని కెపు డేమి కోర్కె యగునొ

తెలియఁగాలేక తనకుఁ గావలసినవియె

కోరి యాతని కర్పించుకొనుచు నుండు

బృంద కాకృష్ణుపై నెంతప్రేమ గలదో.

22

క. బాలికసుద్దులు బుద్దులు,

పోలికలుం, గేలికలును, బొందులు, విందుల్,

లీలాగతులున్ సతతము

నాలోకించుచును బితరు లానందమునన్.

23

క. తమపుణ్యము ఫలియించెన్

దమకోర్కులు పల్లవించెఁ దమజపతపముల్

తమనోములు సిద్ధించెను

దమకులము తరించె ననుచుఁ దనియుదు రెదలన్. 24



శ్రీ అగ్రవిస్తరము.

~~అగ్రవిస్తరము~~

శ్రీరావు సూర్య రాట్సు కు
మారా సూర్యగ్రజన్మ మహితోదారా
సారప్రాభవగరిమా
చారుకళామహిమ దానసత్కరలఘిమా ! 2

గీ. బాల యీలీలఁ బ్రేమాలవాల యగుచు
మొగ్గప్రాయంబు క్రమముగా మురువుమించి
యలరుఁ బ్రాయంపుఁగళలతో నందగింప
భువనమోహనకల్యాణమూర్తి యయ్యె. 21

క. పరువంబు, సొగసు, జిగియున్,
బరిమళముం గాంచి మించుప్రసవముభంగిన్
దరుణీమణి రాజాంతః
పురమున కామోదమున్ బ్రమోదము నిడుచున్. 22

సీ. సకలశాస్త్రపురాణ సరసప్రబంధముల్
పరియింప నెఱుంగఁ దెల్పంగ నేర్చి
సమభావరాగతాళము లొప్ప గానంబు
సేయ, మెచ్చంగ, రంజింప నేర్చి

కమనీయనవభావ కవితామృతరసంబు

నింప, గ్రహింప, నందింప నేర్చి

ధర్మార్థకామపద్ధతియు ముక్తివిధంబు

దెలుప, సాధింప, బోధింప నేర్చి

దేవగురుజనపూజనాదిక మెఱింగి

వివిధవర్ణాశ్రమాచారవిధు లెఱింగి

సకలభూతహితక్రియాచరణ మెఱింగి

బృంద సర్వంబు నెఱింగి వర్తింప నేర్చె.

౭౮

క. మతికిఁ బ్రహ్మణి, సము

న్నతికిఁ సరసీజపాణి, నవనవశుభ వి

స్త్రతికిఁ శర్వాణియె నాఁ

జతుర యగుచు నక్కుమారి సన్నతి కెక్కెన్. ౭౯

క. కన్నపుడె తోచి మునికృపఁ

గన్నప్పటినుండి పొదలి క్రమముగ మూర్తిం

గన్నకొలఁది మిన్నందుచుఁ

గన్నియ సద్భక్తి వెలయఁ గడఁగె వయసుతోన్. ౮౦

క. చెలువున కలరుంబ్రాయము

కులశీలంబులకు సాధుగుణవర్తనముల్

పలుకులకుఁ జదువులున్, సాం

పులు నింపులు గళలు నింపఁ బొలఁతి క్రమముగన్.

బృందావనము.

క. చిన్నారి బొమ్మలోనం

గన్నారం గన్నకృష్ణకళలకు శ్రుతులం

జెన్నారుచున్న వెన్నుని

విన్నాణంబులకుఁ బొందు వెదకఁ దొడంగెక్క.

సీ. వేదముల్ సాధించి విధి కొసంగినమూర్తి

వెన్నున గిరి నిల్పుకొన్నమూర్తి

క్రంగినభువి దంష్ట్రఁ గూర్చి యెత్తినమూర్తి

బాలభక్తుని కడ్డుపడినమూర్తి

కుటుచయై మిన్నందుకొని వెలింగినమూర్తి

ధర యెల్ల ముని కిడ్డ ధర్మమూర్తి

జనరంజనంబుగా జగము నేలినమూర్తి

గుప్తగీతలను వాకొనినమూర్తి

సగుణమూర్తి, నిర్గుణమూర్తి, సత్యమూర్తి

విశ్వమూర్తి, విరాణ్మూర్తి, వేదమూర్తి

మొదలుగాఁగల నిఖిలేశుమూర్తు లెల్లఁ

జెలువ శ్రీమూర్తిలోనె వీక్షింపఁగలిగె.

గీ. అంతరంగప్రమోదామృతాంబునిధిని

బ్రణయహృదయసర్వోజతల్పంబుమీఁదఁ

జిన్నికృష్ణునిఁ బవళింపఁజేసి భావ

గీతములఁ బాడి సొక్కి సొక్కింప నేర్చె.

ఉ. కన్నియకేలిమేలినగ

గా, మదిగూరుచుచిన్ని పాపగాఁ,
గన్నులఁ దన్నుబాలకుఁడు
గాఁ, గవవీడని యీడుజోడుగాఁ
దన్నెడఁబాయ కాడుకొను
దగ్గఱిచుట్టముగాఁ, బ్రియుండుగా,
వెన్నుఁడు వేల్పుగాఁ దొడఁగె
వెల్పుల లోపల నవ్వెలందికిఁ.

౫౩

౧. కుసుమపత్రంబులఁ గుంకుమాక్షతములఁ

బూజించి పూజించి పులకరించు
దీపధూపంబుల దివ్యాన్నరసముల
నర్పించి యర్పించి హర్ష మొందుఁ
గమనీయచరితలఁ గల్యాణలీలల
వినుతించి వినుతించి విస్మరించు
దరహాసకాంతులఁ గరుణార్ద్రదృష్టుల
ధ్యానించి ధ్యానించి మేను మఱచు
సర్వలోకేశ్వరునిఁ గొల్చుసమయమందు
రాజరాజోచితోపచారములయందు
మఱఁగి తదగ్రతచి తయై మహిపతనయ
యనితరానందపారవశ్యంబు నందు.

౬౪

బృందావనము.

క. స్వరచితహరిగీతములకు

సరిగమపధనిస్వరములు జత గూరిచి బం

గరువీణ నెలయుకంఠ

స్వర మమృతము గురియఁ బాడి సమ్మార్చితయై.

ఉ. ఆతఁడు మెచ్చి చూచినటు

లాతఁడు సత్కృపఁ బల్కరించిన

ట్లాతఁడు సుప్రసన్నదర

హాసముఖుం డయి చేర వచ్చిన

ట్లాతఁడు ప్రేమఁ గోమలక

రాంగుళిఁ గైకొని చేరఁదీసిన

ట్లాతరళాయతాక్షి హృద

యంబునఁ గన్గొని మేనుజల్లనన్.

౪౪

క. లేచి దెసలెల్లఁ దరళవి

లోచనములు గాఁగఁ జూచి లోఁగిటఁ దనలోఁ

దోఁచిన విభునిం గానక

వేచని బయ లెల్ల వెదకు విస్మయపడుచున్.

౪౫

ఉ. వెన్నెలతీవలందుఁ గను

విచ్చిన క్రొవ్విరి రేకులందుఁ, గా
రొక్కన్న మొయిళ్ళయందుఁ, దమి
గొన్న నెమిళ్ళహారంగులందుఁ బై

కొన్న మెఱుంగులందుఁ దన

కోరిక లీరిక లెత్త నన్నిటన్
వెన్నునివిశ్వమోహన వి

నిర్మలమూర్తి నె కాంచి జల్లనున్.

౯౦

. కమ్రతేజములలోఁ గన్నంత చాలకే

కాంతుమోహనమూర్తిఁ గాంచఁ గోరు
విశ్వగీతములలో విన్నంత చాలకే

విభు వేణుగానంబు వినఁగఁ గోరు
గురుబోధనములలోఁ గొన్నంత చాలకే

యధిపువాగమృతంబు నానఁ గోరు
ఉచితభావములలో నున్నంత చాలకే

యభవుసాన్నిధ్యంబు నందఁ గోరు
అనుభవంబు మించి యాస ప్రేరేపింప

భక్తి మించి ప్రేమ పల్లవింప
నతఁడు విశ్వనాథుఁ డన్నంత చాలకే

యాత్మనాథుఁ డగుట కతివ గోరు.

౯౧

బృందావనము.

సీ. ఆమె కూర్చినకైత లన్నింట శ్రీమూర్తి
విమలచారిత్రమే వెలయుచుండు
ఆమె పాడినపాట లన్నింట శ్రీమూర్తి
కరుణామృతరసంబె కురియుచుండు
ఆమె చూచినచూపు లన్నింట శ్రీమూర్తి
విమలస్వరూపమే వెలయుచుండు
ఆమె చేసినచేత లన్నింట శ్రీమూర్తి
యుపచారకలనయే యొప్పుచుండు
నామె కోరుకోర్కు లన్నింట శ్రీమూర్తి
దాస్యవృత్తి యొకటె తనరుచుండు
నెట్టిపుణ్యఫలము నెట్టితపస్సిద్ధిఁ
గన్నవారొ యామెఁ గన్నవారు.

గీ. పరమపావన మగునామెభక్తినుండి
నిర్మలప్రేమకళలు గాన్పింపఁ గాంచి
పెండ్లికళ దోచుచుండె మాబృంద కంచు
బంధుగురుజను లానందభరితు లైరి.

క. తనబంధుజనులవిధమును
జననీజనకులతలంపు సఖులతెఱంగున్
దనగురులయభిమతంబున్
గని యొకనాఁ డామె తల్లిఁ గని యిట్లనియెన్.

చ. అనురక్తుండు మహానుభావుఁడు కృపా
 పాంగుండు త్రైలోక్య శో
 భనచారిత్రుఁడు పూరుషోత్తముఁడు స
 త్పాత్రుండు కృష్ణుండు పా
 వనగోలోకవిభుండు నావిభుఁడుగా
 వాంఛించి ప్రేమించితిన్
 జననీ నాదగుకోర్కి తెల్పుఁగదె వా
 త్సల్యంబునన్ దండ్రడికిన్.

౯౬

క. అన సంశయవిస్మయములు
 తనమనమునఁ బెనఁగొనంగఁ దల్లి ప్రియమునన్
 తనయ నుపలాలనంబులఁ
 దనుపుచు నక్కునఁ గదించి తా నిట్లనియెన్.

౯౭

క. బాలా యెంతటిబేలవె
 యాలోకవిభుండు సులభుఁ డని యెంచితివే
 లీలామయుఁ డాతనియి
 ల్లాలగుభాగ్యంబు మానవాంగన కగునే.

౯౮

క. రాధారమణీహృదయా
 రాధితశుభవిమలచరణరాజీవుఁడు దే
 వాధీశులకే నందని
 బోధానందాత్ముఁ డతనిపొందు దొరకునే.

౯౯

బృందావనము.

క. చిన్నతనపుఁ దలఁపులచేఁ

గన్నెతనమువలనఁ గలుగుకాంక్షలచేతన్

దన్నెఱుఁగక తర మెఱుఁగక

యెన్నితిగా కంత భాగ్య మెట్లగు నమ్మా. ౯౯

క. అని యనునయించి యాదర

మును సంభ్రమముం బ్రിയంబు ముప్పిరిఁగొనునె

మ్మనమున బోధించెడి తన

జననిం గని పలికె బృంద సవినయఫణిశిఖ. ౧౦౦

సీ. మణికిరీటంబుపై మన్నింపలేదఁటే

కొఱగాని పురినెమ్మి కోడిఱక్క

అధరపల్లవముపై నానింపలేదఁటే

వెలివోని విరసంపు వెదురుపుల్ల

శ్రీవత్సకాంతిపైఁ జెలఁగింపలేదఁటే

వెలలేని చిఱుమోక తులసిరేక

కల్యాణమూర్తిపైఁ గదియింపలేదఁటే

చొరరాని పసరాకు పురుగునూలు

అఖిలలోకవిభుని నతిభక్తి సేవింప

నాత్మవిభునికరుణ నభిలషింపఁ

దగనివారుఁ బడయఁదగనివా రెవ రమ్మ?

తరతమంబు లేల తడవెదమ్మ?

౧౦౧

క. ప్రేమానందారాముని

ప్రేమమయుని ప్రేమమూర్తిఁ బ్రేమవివశునిన్

ప్రేమింపఁగలుగువారల

కామితఫలములకుఁ గొఱత గలుగునటమ్మా. ౧౦౨.

క. అనుచుండునంతలో న

మ్మనుజవిభుఁడు వచ్చి వారిమాటలు విని య

మ్మనివచనమ్ములు భావ

మ్మనఁ దోచుటయున్ బ్రమోదపులకితమతియై.

ఆ. అఖిలలోకనాథు నాత్మనాథునిగాఁగఁ

బడసి లోకమాతృపదముఁ గాంచి

మమ్ము సకలభువనమాతామహులఁ జేయఁ

దలఁచి తెంతధన్యతముల మమ్మ.

౧౦౪

సీ. చెదరి పోవకయుండఁ జిత్తంబు హత్తించి

చెలువుని ధ్యానింపవలయు నమ్మ

పట్టు వీడక యుండ భావంబు సంధించి

వరదుని దర్శింపవలయు నమ్మ

సరణి దప్పక యుండ సన్నతు లొలయించి

వల్లభు నర్థింపవలయు నమ్మ

శ్రద్ధ వాయక యుండ సద్భక్తి వెలయించి

వరమూర్తి మెప్పింపవలయు నమ్మ

బృందావనము.

ఇతరచింత మఱచి యెల్లకష్టంబుల
మఱచి పితరులైన మమ్ము మఱచి
నిన్ను నీవె మఱచి నిఖిలేశు నాత్మేశు
వశము చేసికొనఁగవలయు నమ్మ.

౧౦౫

ఆ. ఎల్లవారిఁ దనిపి యెల్లరతో నాఁడు
చందమామ చేతి కందనట్లు
అఖిలజగము నిండి యగపడిన టుండి
యాతఁ డాసకొలఁది కందఁ డమ్మ.

౧౦౬

క. రూపమె కానీ మధురా

లాపమె కానీ కళాకలాపమె కానీ
యాపరమేశ్వరుకరుణకుఁ

బ్రాపకములు గావు కావు భక్తివిధమునన్. ౧౦౭

క. అన్నియమము లన్నిష్టలు

నన్నిగమాచారవిధులు నన్నిగ్రహముల్
చిన్నారి రాచకన్నియ

వెన్నఁడు నెఱుఁగవుగదమ్మ యెట్లు మెలఁగెదో.

క. అనుటయుఁ దమకంబును సి

గ్గును నభిమానంబు పెంపుఁ గూరిమి మెఱయన్
వినయమధురవచనంబుల

జనకుని కిట్లనియె బృంద సమ్మదలీలన్.

౧౦౮

శ. నీపట్టి నగుచు మునికృప

చూపట్టినదాన నగుచు శుభగతి జగముల్

చేపట్టిన శ్రీకృష్ణుని

చేపట్టఁగఁజాలనట్టె చెదరనిభక్తి.

౧౧౦

సీ. గగనవాహినులలోఁ గమ్రవీచికలలోఁ

దమ్మిదోనియలలో దాఁగియున్న

దిగ్వితానములలో దివ్యాంబరములలోఁ

జితవర్ణములలోఁ జేరియున్న

చైత్రయామినులలోఁ జారుచంద్రికలలోఁ

బుచ్చుటీరములలోఁ బొంచియున్న

అరుణరాగములలో గిరికందరములలో

ఘనమణిద్యుతులలోఁ గలసియున్న

విశ్వమం దెట్టు లెందున్న వెదకి తెచ్చి

యమలతమభక్త్యుపాయన మాచరించి

ప్రణయమయమూర్తి యైననాభాగ్యమూర్తి

కరము గ్రహించి వరియింపఁగలను తండ్రి. ౧౧౧

శ. గోలోకాధీశ్వరు ది

న్యాలోకవిభాసమానహరిదంతరుఁ బ్రే

మాలోకసులభుఁగా నవ

లీలఁ గ్రహియింతు నర్మిలి నీకరుణ.

౧౧౨

బృందావనము.

మ. యమునాతీరముచేత నున్నమనయు

ద్యానంబు కల్యాణధా
మముగాఁ బూజనకీర్తనాదిశుభక
ర్మముల్ విధుల్గాఁ బ్రబో
ధమయధ్యానమె జీవనక్రియఁగ సం
ధానించి శ్రీకృష్ణ భ
క్తమనోమోహను సుప్రసన్నహృదయు
గావించి సేవించెదన్.

౧౧౩

క. చని యాపుష్పారామం

బున నేకాంతముగ భువనమోహనునారా
ధన మాచరించి కొలువఁగ
ననుమతి నాకొసఁగవలయు నాదరమతులై.

క. అని నిశ్చయమును నుచితం

బును బ్రియమును ధర్మబద్ధమును బహుమాన్యం
బును సగుగతి వచియించిన

తనుజాతం గాంచి తల్లిదండ్రులు వేడ్కన్.

౧౧౪

శా. అమ్మా నీసుమనోరథంబు సఫలం

జాగ్రాక పూజాకలా

పమ్మల్ ధ్యానసమర్థునాదులు శుభ

ప్రాప్యంబు లాగ్రాక ని

త్యమ్ముక్ శ్రద్ధయు భక్తియు న్మైత్రయ దే

వాధీశ్వరుక్ గృష్ణునిక్

సమ్మోదంబునఁ గొల్చి యవ్విభుకృపా

సామ్రాజ్యముం గొంచుమా.

౧౦౬

గీ. అనుచు దీవించి తలిదండ్రు లాదరించి

తనయ యేకాంతసేవకు ననుమతించి

చెలులు మాధవీశారదల్ చెంతనుండి

మెలపున మెలుంగఁగా నియమించి రెలమి.

౧౦౭

శ. పరమ తమభక్తియుక్తిక్

హరిపాదంబులకు సర్వ మర్పించిన ధీ

వరు లగుగురులకు వరునిగ

హరిఁ గోధినతనయఁ గనుట హర్షము గాదే!

౧౦౮



గీ అంగసౌందర్యము.

~~అంగసౌందర్యము~~

శ్రీనిధిచిన్నాంబానత

దానఫలప్రాప్తిరూప తనయప్రవరా

మానితగుణవైభవ సాం

ద్రా ! నిర్మలకీర్తిచంద్ర ! రామనరేంద్రా !

౧౦౯

ఉ. నెమ్మి దలిర్ప నిట్లు జన

నీజనకుల్ దనయూప్పితాప్తికి

సమ్మతి సేయ బృంద తన

సంగడికత్తెలతోడఁ గేళిగే

హమ్మున నుండి యంగణము

లందు నికుంజములందఁ జల్వచ

ప్రమ్మలయందు నాడుచును

బాడుచు వేడుచు నుండె వెన్నుని.

౧౧౦

క. నూతనరీతుల నిత్య వి

నూతనభావములు మెఱయ నూతనగతుల

నూతనకళల వికచా

బాతనయన వెలయుచుండె భక్తినియుక్తి.

౧౧౧

క. తలఁచినతలఁపులు చూపుల

వెలువడునాలోనె మాధవీశారద ల

చ్చెలువకు వలసిన వన్నియు

నెలమి సమకూర్చుచుండి రేమఱకుండ.

౧౧౨

సీ. దినదినంబున కొక్కదినుసుపూవులఁ గూర్చి
 సంధ్యాత్రయంబును స్వామిఁ గొలుచు
 విధివిహితంబులౌ వివిధప్రతంబుల
 నియమంబు దప్పుక నిర్వహించుఁ
 బరమానురక్తి బంగరువీణతోఁ గళ
 స్వన మెత్తి నామకీర్తనము చేయు
 ఏకాంతమున నొక్కయెడ నుండి త్రైలోక్య
 నాధునిగూర్చి ధ్యానంబు సలుపు
 పువ్వుటీరంబులను నదీపులినములను
 వెన్నెలబయళ్ళ నుద్యానవీధులందు
 విహ్వలత మీఱ విశ్వేశు వెదకుచుండు
 సతితరప్రేమపరవశ యగుచు బృంద. ౧౧౩.

సీ. లలితామృతాంశుకాంతులఁ దోచినపైన
 దిక్కుదిక్కున కేఁగి తేఱి చూచు
 కలవిహంగమరుతంబులఁ బల్కినపైనఁ
 జెట్టుచెట్టున కేఁగి చిన్నవోవు
 చలితశాఖాకరంబులఁ బిల్చినపైనఁ
 గొమ్మకొమ్మకు నేఁగి యుమ్మలించు.

బృందావనము.

మలయమారుతపీచికలఁ దాఁకినఁజెనఁ

మూలమూలకు నేఁగి ముచ్చముడుఁగుఁ

బ్రమదమున నాడు నుప్పొంగి పాటపాడు

దీనయై వేఁడు నవశయై మేను మఱచుఁ

గన్నె తనలోన వెలుఁగొందు చిన్నికృష్ణ

వెలుపలం గాంచఁ గాంక్షించి విభ్రమించు. ౧౧౪

సీ. చిగురుటాకులఁ జూచి చిన్నెవన్నెలఁ జూచి

పూవుగుత్తులఁ జూచి తావిఁ జూచి

దోరపండులఁ జూచి తీరు తీయముఁ జూచి

చిలుకబోదలఁ జూచి చెలువుఁ జూచి

చుక్కపేరులఁ జూచి సొంపు పెంపులఁ జూచి

చందమామను జూచి సౌరుఁ జూచి

చీలువకాల్వలఁ జూచి కలకలంబులఁ జూచి

కొండకోనలఁ జూచి కొమరుఁ జూచి

యొడలు పులకింప నానందపడుట మేలొ

యెడఁద గంపింపఁ జిడిముడిపడుట మేలొ

తెలిసి తెలియనితనమునఁ దిరిగి తిరిగి

విభునిసన్నార్తిఁ గనలేక వెట్టి యగుచు. ౧౧౫

ఉ. చిన్ని మెఱుంగుదీవియలఁ

జెల్వము శైలములన్ మహాత్వమున్

వెన్నెలలం బ్రసాదమును

వేణికలన్ మధురామృతత్వమున్

మన్నుల సుస్థితత్వము వి

మానపథంబులఁ బ్రాభవత్వమున్

గన్నులఁ గట్టియున్ దెరలు

గట్టెద వేమిటి కీశ్వరేశ్వరా !

౧౨౬

క. అని యీగతిఁ బలవించుచుఁ

గనుఁగోసల నశ్రుజలము గ్రమ్మకొనంగా

వనవీధిన్ ఘనవీధిన్

వినువీధిన్ దిరిగి తిరిగి విభుని వెదకుచున్.

౧౨౭

క. అనుదిన మిటు తపియించెడి

మనుజవిభుతనూజఁ గాంచి మాధవి తననె

మ్మనమున జాలిం బడి మం

తనమున నొకనాఁడు శారదం గని యనియెన్. ౧౨౮

బృందావనము.

మ. కనలేదో వినలేదో యీజగమునం

గల్యాణచారిత్రముల్
మనలోనే యిటువంటికూరుములు సం
ప్రాప్తిచెనే కాని దే
పునిఁ బెండ్లాడినవారివంతకథ లే
వో చూచి యీరాజనం
దినిపోల్కిన్ దపియించువెట్టిపడు చెం
దే నుండునే శారదా !

౧౨౯

చ. సిరులు విలోకనంబులను

జెందొవచందము లందఁబోవు; క్రొ
మ్మెఱుఁగులు చెక్కుటద్దముల
మించునిగన్నిగ లీవు; ముద్దులున్
మురిపములున్, వినోదములు
మున్నటియట్టుల లేవు భావసా
గర మిటు లీదుబృంద యెటు
గా నిక నేమగునో తలంచితే !

౧౩౦

క. కసిగాటుగ మెసవుటలున్

ససి చెడి స్రుక్కుటలు, బరవశతఁ జొక్కుటలున్
అసురుసు రగుటలె కానీ

మసలుచు నున్నదియె బృంద మనలోకమునన్? ౧౩౧

క. తమయాహాలపై విశ్వా

సము గాంచుటె కాని యెంతచతురుల కైనన్

దమకొలది కంచు నటవే

యమృతనూచవి నింగివిభవ మభవునిపొడవున్. ౧౩౨

ఉ. బాసలు చేసి వచ్చినది

పట్టు సడల్పదు ఘోరచింతలన్

గాసిలుచున్న దిట్లు జరు

గన్ జెలి యెప్పుడొ వీఁగి మేనిపై

నాసలు రోసి యొండుతెఱఁ

గైనఁ బదంపడి నేను నీవునుం

జేసెడి దేమి వత్తయగు

చేనికి నేతము లెత్తవచ్చునే.

౧౩౩

క. తెలిసినదాన వుపాయము

తెలియని నాలాగె యున్నఁ దిశమకపడుచుం

దెలిసియుఁ దెలియనివగలం

గలఁగి నలఁగుచెలువ కేడుగడ లెవ రింకన్. ౧౩౪

బృందావనము.

మ. చెలులై, చుట్టములై, పదానుగతులై

చేదోడు వాదోడు లై

మెలఁగ న్నేర్తురు వీరఁటంచు మది నె

మ్మి న్నమ్మి యీబాలికన్

దలిదండ్రుల్ మన కొప్పగించిరి గదా

తద్ధర్మ మూహించి నె

చ్చెలిబాగోగులు చూచుకోవలదఁటే

చింతింపఁగా లేదఁటే !

౧౩౫

సీ. లలితంపుఁగళల సొంపులు నింపువెన్నెలఁ

జిలికించు నిండుజాబిలిని జూపి

చెలువంపుటలరులపొలపంపువన్నెలఁ

బులకించు వలపుఁదీవలను జూపి

సరసంపుఁబలుకులఁ బరువంపువిరిదేనె

లొలికించు శుకపికంబులను జూపి

మురిపంపురూపుల నెఱిమించుముద్దులఁ

దులకించు చిత్రవస్తువులఁ జూపి

అందనిపదంబునకుఁ గుందుబృందమనసు

ప్రకృతికి మరల్చి వికృతిఁ దెరల్పకున్న

నన్నిటిఁ ద్యజించుకొన్న యిక్కన్నెవెఱ్ఱి

తిన్నఁబడునన్నయాస యేమున్న దమ్మ !

౧౩౬

గీ. తలకొని హితాహితంబులు దెలియఁ జెప్పి
చెలినిరాలంబగతి మార్పవలయుఁ గాని
మనవి చేసిన నేమనుకొనునొ యనుచు
మన మిఁక నుపేక్ష సేయుట మంచి గాదు. ౧౩౭

క. అని మాధవి కరుణాశ్రులు
నునుఁజెక్కుల జాలువాట నొచ్చినమది మో
మునఁ దోఁప వేగిరించుటఁ
గని శారద మొలకనవ్వు కన్నుల మెఱయన్. ౧౩౮

ఉ. ఎంతటిబేల వైతివె చె
లీ ! జగదీశుఁడు భక్తవత్సలుం
డంతదయావిహీనుఁ డఁటె
యాతనిసా మ్మయి యన్ననిశ్చల
స్వాంతులకున్ గొఱంత యిసు
మంతయుఁ గల్గునె యట్టిలోటు గో
రంతయె కొండయై ప్రభుస
మాఖ్యకు మాయనిమచ్చ గాదఁటే. ౧౩౯

క. ఎంతజతన మెంతటివిడు
పెంతతపము సలుపకున్న నీశ్వరుని మనః
కాంతునిఁ జేసికొనందగు
నంతటిసాభాగ్యవిభవ మనుభవ మగునే. ౧౪౦

బృందావనము.

సీ. మ్రొక్కి వేడుకొలంది మూతి ద్రిప్పిన నేమి
బల్మిఁ గైకొన నడ్డపడఁగ లేడు
వెఱచి వీఁగుకొలంది విక్రమించిన నేమి
తేటి చూచిన నిరోధింపలేడు
విన్నవించుకొలంది మిన్న కుండిన నేమి
పట్టు పట్టిన మాట నెట్టలేడు
కొలుచుచున్న కొలందిఁ గొండయెక్కిన నేమి
ధాటి సూపిన గీటు దాటలేడు
భక్తి నచలశక్తిఁ బడయుదాఁకనె యమ్మ
హత్ముఁ డట్టు లిట్టు లగును గాని
తన్ను జగము మనసుఁ గన్ను నేకము చేసి
తలఁచినంత నెదుట నిలువఁబడఁడె?

౧౪౧

చ. కొలిచినవారికిఁ మనసు
గొల్పినరీతిఁ బ్రసన్నుఁడై తపః
ఫలము లనుగ్రహింపక న
భఃపదమట్టు లభావమట్టు ల
వ్యలిపొడఁ గాననీయక య
వస్తువొ వస్తువొ యేదొ యేమియుం
దెలియనివాఁడె యైన మఱి
దేవునితోఁ బని యేమి జీవికిఁ.

౧౪౨

ఆ. సర్వజీవహితుఁడు సర్వేశ్వరుఁడు ప్రేమ
మూర్తి గాని వట్టి మొరడు గాఁడు
అతని కెల్లగతుల నాత్మార్పణము చేసి
కొన్న రాజసుతయు గోల గాదు. ౧౪౩

ఆ. సఖుల మైనమనము శమదమంబులలీలఁ
జెలువ తెలివిఁ దేర్పవలయుఁ గాని
యప్రబోధసంశయమ్ములకై వడిఁ
జాట్టుముట్టి కలఁత పెట్టఁ దగునె? ౧౪౪

క. తరియించి యిరుగుపొరుగులఁ
దరతరములవారి నెల్ల ధన్యులఁ జేయం
దొరకొని పరమార్థమునకు
నరసెనుచెలిఁగూర్చి యింత యడ లేమిటికే. ౧౪౫

క. అని యూఱడించి మాధవి
మనసు కుమరుపఱచి బుద్ధిమతి శారద య
ల్లన రాకుమారియేకాం
తనివాసలతాగృహాంగణము చెంగటికికే. ౧౪౬

క. అరిగి నిలువెల్లఁ బూచిన
గిరిమల్లికకెలన మోడ్పుగే లెత్తి సమ
స్థిరదృష్టిఁ గనుచు దీన
స్వరమునఁ బ్రార్థించునాత్మసఖిఁ గన్గొనియె. ౧౪౭

బృందావనము.

గీ. కాంచి నెచ్చెలిసద్భావగతి కొకిత
యంతరాయంబుగా నెదురౌట తనకుఁ
దగ దని తలంచి యొకగున్న పొగడవెనుక
నొదిగి కనుచుండె దరిఁజేరునదను వేచి. ౧౪౫

క. బృంద తనయెదుటఁ బుష్ప
స్యందనగతుఁడై ప్రభుండు సాక్షాత్కారం
బందినటు లెంచి బ్రహ్మ
నందంబునఁ బొంగి నెమ్మనంబు చెలంగె. ౧౪౬

సీ. ఈపాట యాపాటయే పాడితిని గాని
నీచేతిమురళిఁ గానేర నైతి
ఈబాస యాబాసయే పల్కితిని గాని
నీసూటిచిలుకఁ గానేర నైతి
ఈవాడ యావాడయే చేరితిని గాని
నీయింటిదాసిఁ గానేర నైతి
ఈవేస మావేసమే వేసితిని గాని
నీమెచ్చుమూర్తిఁ గానేర నైతి
చీకటింటిలోనె చేబారలను వైచి
నిన్నుఁ జేరఁదగినతెన్నుఁ గనక
తల్లడిల్లు చుంటి దయచేసి యింకనైన
నాదరింపరాదె యాదిదేవ! ౧౪౭

క. అని కోరుకొనుచు నంగన

యనురాగరసంబు పొంగి యతివేలంబై

తొనఁకాడఁగ మునుకాడుచు

వెనుకాడనిభక్తి నెంతో వేడుకపడుచున్.

౧౧౧.

సీ. పాటించి నీవిత పలికితేఁ జాలదే

పలుకని బంగారుభాగ్య మేల

నమ్మించి నీవిత నవ్విశేఁ జాలదే

నవ్వని రతనాలనాణె మేల

మురియించి నీవిత ముట్టిశేఁ జాలదే

ముట్టని ముత్యాలమూట లేల

శోధించి నీవిత చూచితేఁ జాలదే

చూడని నీలాలమేడ లేల

పలుకుదీవ లేనిభర్మవల్లకి యేల

రసమయంబు గానిరాగ మేల

స్వామిఁ దనుప లేనిసంకీర్తనము లేల

జీవనంబు లేల దేవదేవ !

౧౧౨.

ఆ. అనుచు నభిమతంబుఁ జనపును మెల్లపును

జలము మీఱఁ బతికిఁ దెలుపుకొనుచుఁ

గాంత యంత జాలిగదురు చిత్తంబునఁ

దత్తరంబు దోఁపఁ దమకపడుచు.

౧౧౩.

.బృందావనము.

సీ. అఖిలజీవనపాత్ర మైననీసత్కృపా
వారి నాకన్నీరు చేరనిమ్ము
అంతర్బహిర్వాప్తి మైననీప్రణయవా
యువున నానిట్టూర్పు నొలయనిమ్ము
అమృతమోహనకోశ మైననీసంగీత
కళ నావచోలీల గలయనిమ్ము
ఆనందపరిపూర్ణ మైననీసౌభాగ్య
నగరి నాతనువల్లి సాగయనిమ్ము
నిన్ను దర్శించి నీమనస్సన్నిధిని జేరి
నిన్ననుకరించి నీమూర్తి నే స్మరించి
యాడి పాడఁగనిమ్ము నా కన్య మేల
సచ్చిదానందలీలాప్రసన్నమూర్తి. ౧౫౪

క. అని తనయాత్మకృపంబును
దనయాశయుఁ దనగుణంబుఁ దనలోపంబున్
దనమనమునఁ దలపోయుచు
వనజాసన దిగులు చెంది వారనియూర్తిన్. ౧౫౫

సీ. ఐశ్వర్యమును గోరు ననుకొంటివో యేమొ
యాసల నడఁగింపు మంతె చాలు
అర్ధాసనము వేడు ననుకొంటివో యేమొ
యడుగులకడ నిల్పు మంతె చాలు

అపవర్గ మాసిండు ననుకొంటివో యేమొ

యజ్ఞాన మెడలింపు మంత్రేచాలు

అమృతత్వ మర్థించు ననుకొంటివో యేమొ

యభవత్వ మిప్పింపు మంత్రే చాలు

తిరుగులేనిదాత దొరకెగదా యంచుఁ

దలకుఁ దగని దడుగఁగల నటయ్య

ఎదుటఁ బడుము చాలు నీకోరికల కేమి

ప్రణమగుణసనాథ ! ప్రాణనాథ !

౧౫౬

చ. అని ముదమారఁ దెల్పుచుఁ బ్ర

యఁ బెసలారఁగ గారవించుచున్

మన మలరార మెచ్చుచు మ

మత్స్వమునన్ దనివారఁ బిల్చుచున్

జన వెలరార వేడుచు మ

నమ్మున నిశ్చలభక్తియుక్తి న

వ్యనజదళాయతాక్షి నిజ

వల్లభుఁ గన్నక్రియన్ భజించుచున్.

౧౫౭

ఆ. ఆసపడుచుఁ జేర నరుగుచు నంతలో

నిటై కంటఁ దోచుహృదయనాథుఁ

డటై మాయమైనయట్టైన నడలుచు

వెట్టిపడుచు బృంద వివశ యగుచు.

౧౫౮

బృందావనము.

క. మనమున భయసంభ్రమముల

మునుకొని సంతాపభేదములు పెనఁగొనఁగా

వనిత హృదయేశ్వరునిఁ బే

ర్కొని దీనత్వమున వేడుకొనఁగఁదొడంగెన్. ౧౫౯.

సీ. వినవచ్చు నీపల్కు లని యూరితిని దేవ

శ్రుతుల నింప విదేమి చోద్య మయ్య

కనవచ్చు నీరూప మని పొంగితిని దేవ

కనులఁ దేర్ప విదేమి కర్మ మయ్య

చనవచ్చు నీత్రోవ నని నమ్మితిని దేవ

పదము నిల్ప విదేమి పంత మయ్య

మనవచ్చు నీచెంత నని యుబ్బితిని దేవ

తలఁపుగొల్ప విదేమి ధర్మ మయ్య

అల్పమతి నేను, పరమాణు వైననేను

ఘనతరుని నిన్నుఁ ద్రిభువనగర్భ నిన్నుఁ

దగుదు నని కొల్వఁ దలఁచుటే తప్పఁటయ్య

భక్తలోకైకనాథ నాప్రాణనాథ.

౧౬౦.

మ. అనిచితాభయసంశయాకుల నిరా

శాకంపితస్వాంతయై

యనుతాపాతిభరంబునం దనువు డ

య్యన్, నిష్క్రియాపన్నతన్

గనుదోయిం గరుణాశ్రువారికణముల్

గ్రమ్మంగ, బింబాధరం

బున నిట్టూర్పుసెగల్ బుగుల్కొనఁగ నం

భోజాస్య దీనాస్యయై.

౧౬౧

క. వల పాఁగక విలపించుచు

నిలుపోపక తూలుచున్న నెచ్చెలి బృందం

దిలకించి వచ్చి శారద

మెలపునఁ గౌఁగిట గదించి మేను నిమురుచున్. ౧౬౨

ఆ. వెన్నుసఱచి, వేడి కన్నీరు దుడిచి, నె

మ్మొము వట్టి, చెక్కు ముద్దువెట్టి,

యలకల్తోత్తి నుదుటితిలకంబు సవరించి

తెలివి యలవరించి పలుకరించి.

౧౬౩

బృందావనము.

ఉ. కన్నియ! మున్నోకప్పుడును

గన్నది పిన్నది గామ స్వాంతమం
దెన్నఁడులేని బేలతన

మీయెడ నీయెడఁ గల్గె, భక్తిసం
పన్నుల తల్లిదండ్రుల ప్ర
భావ మెఱుంగవో మానిమాట లో

నెన్నవో భక్తవత్సలు గ్ర
హింపవో భక్తులజాడఁ జూడవో.

౧౬౪

ఆ. నియమనిష్ఠ లెఱింగి నిగమసూక్తు లెఱింగి

నిజ మెఱింగి నిన్ను నీ వెఱింగి

భక్తసులభుఁ డైనపతి నెఱింగినదాన

వింతచింత నొగుల నేటికమ్మ!

౧౬౫

క. అని హెచ్చరించి మెలపునఁ

జనపున ధైర్యంబుఁ గఱపు శారదఁ గని నె

మ్మనమున వగ నొగులుచు న

ల్లన బృంద యెలుంగు దొట్రెలఁగ నిట్లనియెన్.

సీ. తలఁపునం దొక్కింత తళుకు మన్నంతనే

౧౬౬

కనులలోఁ జీకటల్ గ్రమ్ము నమ్మ

చిత్తమం దొక్కింత చిటుకు మన్నంతనే

చెవులలోఁ గుంచికల్ చేరు నమ్మ

ఉల్లమం దొక్కింత జల్లు మన్నంతనే

యొడలిలో మైకంబు లడరు నమ్మ

నెమ్మది నొక్కింత గమ్ము మన్నంతనే

యూర్పులో నట్టాక లొదవు నమ్మ

నేనె దరిఁ జేరఁజాల కున్నానొ యేమొ

నాథుడే దూర మేగు చున్నాఁడొ యేమొ

వరదునకు నాకు నేమియంతరము గలదొ

ఎన్ని చెప్పినఁ బాలుపోకున్న దమ్మ.

౧౬౭

ఆ. అన్నిటను వెలింగి యన్నింటి వెలయించి

వన్నె గన్నయాత్మవల్లభుండు

ఎన్నిగతులఁ గొలిచి యెన్నాళ్ళు పిలిచిన

బదము నిలుపఁ డమ్మ ! పలుకఁ డమ్మ.

౧౬౮

సీ. ఏచుక్కతల్కులో నాచెల్వ మున్నదో

చెంగల్వ నడుగవే చెప్పు నేమొ

ఏపువ్వుదేనెలో నాప్రేమ యున్నదో

యెలదేఱి నడుగవే తెలుపు నేమొ

ఏపక్షి పల్కులో నాపాట యున్నదో

వినుచూలి నడుగవే వినుచు నేమొ

ఏమింటితరంగలో నామూర్తి యున్నదో

సురవేణి నడుగవే చూపు నేమొ

బృందావనము.

ఎఱిగి యెఱుక సేయుగుఱుతులు సూపి నా
వెతలు దీర్చి ప్రాణవిభునిఁగూర్చి
ప్రేమ నాదరించుపెద్ద లిందెవరున్న
నచటఁ జేరి వారి నడుగు మమ్మ !

౧౧౯.

ఆ. వట్టిబ్రమలె కాక వారైన వీరైనఁ
దెలిసినంత తెలుపఁగలరు కాని

ప్రభుఁడు వచ్చి యెదుటఁ బడినట్టు లుండునే
చెలువ ! నీవె నిజము చెప్పు మమ్మ !

౧౨౦

సీ. ఏవిందు గావింప నిష్టమో తన కంచు

మృహపదార్థము లెల్ల బదనుపఱచి
ఏరసం బొలఁబుంప నిష్టమో తన కంచు
విరిదేనియల నెల్ల వెదకి తెచ్చి
ఏశయ్యఁ గూర్చింప నిష్టమో తన కంచు
నలరుజాతిసుమంబు లలవరించి

ఏపాట పాడంగ నిష్టమో తన కంచుఁ

గలనిస్వనము లెల్ల గలయఁ గూర్చి
ప్రతిదినంబుఁ బరమభక్తిభావంబున
నెదురుచూచు టయ్యె నింతె కాని
వేడుకలకు నొక్కనాఁడైనఁ దనసేవ
సేయసీయఁ డేమిచెప్ప నమ్మ !

౧౨౧

శ్రీ. ఉపవాసమే కాని యెప్పుడైనఁ బుడిసెఁడు
 జలమైనఁ ద్రావినజాడ లేదు
 ఆయాసమే కాని రేయైనఁ బట్టెఁ డో
 గిరమైనఁ గైకొన్నగుఱుతు లేదు
 సంచారమే కాని క్షణమైన రవ్వంత
 యడుగైన నిలిపినయచ్చు లేదు
 జాగారమే కాని వేగైనఁ గాసంత
 కన్నైన మూసిన చిన్నె లేదు

ప్రాణవల్లభుండు బడలి యెచ్చోట నె
 ట్లన్నవాఁడో తెలియ కున్న దమ్మ
 ఎచటి కేఁగి పిలిచి యెట్లు ప్రార్థించినఁ
 జిత్తగించి యిల్లు చేరు నమ్మ !

౧౭౨

ఆ. అనుచు దిగులుపడుచు నడిగినమాటయే
 యడిగి యడిగి జాలి నడలుచుండఁ
 జతురవచనరచన శారద సఖి మేలు
 కొలిపి తాల్మి నూలుకొలుపు చుండె.

౧౭౩



~~అభినవ~~

శ్రీవిద్యానందా సం
భావితగురుసాధుసుకవిపండితబృందా
శ్రీవిలసత్ప్రాకామ్య
ప్రావీణ్యా రామభూమిపాలవరేణ్యా !

౧౭౪

ఉ. చిన్ని మెఱుంగుపూసరులు

చెక్కిన కెందలిరాకుచీరలన్

వన్నెల దిద్ది తీర్చి చలు

వల్పచరించి హారంగు నించు ను

న్వెన్నెలవెల్లి నింగికిని

నేలకు నిండఁగఁ గ్రుమ్మరించుచున్

గ్రొన్ననఁబోండ్లకున్ సాగసు

గూరుచునొక్కవసంతయామినిన్.

౧౭౫

ఉ. పున్నమచందమామ తలఁ

పుల్వలపుల్ మది నింపఁ జల్వరా

తిన్నియ నెచ్చెలుల్ విరులఁ

దీరిచి కూచినట్టిసెజ్జ రా

కన్నియ మేను చేర్చి తన

కాంతు ననంతునిదివ్యలీలలన్

సన్నుతి సేయుచున్ బొరయు

సంస్మృతివిస్మృతుల న్మునుంగుచున్.

౧౭౬

క. తద్గతచిత్తంబున నుడి

గాడ్గద్యము దోషం బ్రణయగాఢల రోమాం

చదతిఁ బాడుచు విభుని జ

గద్గురుఁ గన్నట్లు, కలయఁ గన్న టైనన్. ౧౨౨

ఉ. చిత్తము చెంగలింపఁ దమిఁ

జిందినకోరుకు లగ్గలింపఁ బెన్

దత్తర మావరింప బెడి

దంబుగ నూర్పులు సందడింపఁ గ్రొ

మ్మెత్తనిమేనుదీగ విరి

మించువలెన్ బులకింపఁగా బయల్

హత్తి కవుంగిలించి చెలి

యాపఁగ దాపఁగరానిప్రేముడిన్. ౧౨౩

క. పలికించి హాసచంద్రిక

లొలికించినయట్లు, చూపు లొలయించి మదిన్

గులికించినట్లు, ప్రాణము

పులకింపఁగ రాగరసవిమోహితమతియై. ౧౨౪

సీ. మొగమోటములు గూర్చి మగిడిపోవకు సుమీ

పలుకెల్ల నమృతంబు చిలుకుచుండె

కనుబ్రామికలు గూర్చి కదలి పోవకుసుమీ

నిలువెల్లఁ బులకలు నిండుచుండె

బృందావనము.

పారవశ్యముఁ గూర్చి పాటిపోవకు సుమీ
తలఁపెల్ల నానంద మొలుకుచుండె
ఆత్మవిస్మృతిఁ గూర్చి యట్టై పోవకు సుమీ
భవమెల్లఁ గోర్కులు పండుచుండె
మఱపుగొలుపకు మింక, నేమఱుగు మింక,
తలఁపు ద్రిప్పకు మింక, బోఁదలఁప కింక
నాదుకొను మింక, మన మేక మైతి మింక
సచ్చిదానందలీలాప్రసన్నమూర్తి.

౧౮౦

క. అని ప్రార్థించుచుఁ బరవశ
తను దానొనరించినట్టి తడఁబాటులకున్
మనవులు దెలుపుచుఁ దనవి
న్ననువుల వివరించుకొనుచు నతివ కలఁతన్.

౧౮౧

సీ. మలపుకోలేనైతి మలసి నీకై సేత
సడలింపఁజేయు నావడఁకుఁదనము
ఆఁచుకోలేనైతి నడరి నీనునుమేను
నొగిలింపఁజేయు నాగగురుపాటు
అడఁచుకోలేనైతి నలమి నీనెమ్మోముఁ
గందింపఁజేయు నాకాఁకయూర్పు
నిలుపుకోలేనైతి నిండి నీచేర్చుక్కఁ
గరఁగింపఁజేయు నాకంటిసీరు

తప్పు గలిగె ననుచు దద్దరిల్లుటె కాని
యేమి చేయవలెనొ యెఱుంగ నైతి
సర్వకారణుడవు క్షమియింప కుందువే
ప్రణయగుణసనాథ ప్రాణనాథ.

౧౮౨

గీ. అని సుఖావేశపరవశ యగుచు బృంద
భవము సార్థకమై తపఃఫలము చేతి
కందినట్లు భావించుచు డెందమాదు
నంతకంతకు నానంద మతిశయింప.

౧౮౩

సీ. అభవ నీకర్మపాద్యములు గాఁజాలెనే
నిసారమైనయీనీటిబుగ్గ
కాంతనీయారాత్రికంబు గాఁజాలెనే

యతిముటియైన యీమెఱుంగుబురుగు
విశ్వతోముఖ నీకు విందు గాఁజాలెనే
పేలవంబైన యీపేలగింజ
నాథ నీసంసేవనంబు గాఁజాలెనే

చిందువందైన యీచిన్నిపూవు
పరమదుర్లభమైన నీకరుణ లేక
తావకశ్రీపదాంభోజసేవనమున
నలరు టబ్బునె యీపరమాణువునకు
సత్కృపాధామ దేవతాసార్వభౌమ.

౧౮౪

బృందావనము.

మ. అని యుష్పాంగుచు నాథుపేరురము గా

ధాశ్లేషముం జెంది కం

దినదో, చక్కనిమేను సందిళుల సం

ధిన్ బల్మిమైఁ జిక్కి సా

క్కినదో యేమొ యటంచు జాలిగొనుచున్

గీల్కొన్న కేల్దోయి నొ

య్యనఁ దప్పించుచు నంతలోనె పతి మా

యంబైన విభ్రాంతయై.

౧౮౫

ఉ. దిగ్గనలేచి నల్లడలఁ

దేటి కనుంగొని జీవితేశ్వరుం

దగ్గఱఁ గానలేక కలఁ

తం బడుచి త్తము ద త్తరింపఁగా

నగ్గలమై దురంతవిర

హానలతాపము ముమ్మరింపఁగా

బెగ్గిలి టిచ్చపాటున వి

భీతమృగేక్షణ చూచుచుండఁగన్.

౧౮౬

సీ. అంగనాలోకమోహన విగ్రహమువాఁడు

కందర్పశతకోటి కళలవాఁడు

ఘనసారసురభిచందనవిలేపమువాఁడు

రమణీయపీతాంబరంబువాఁడు

శరదిందురమ్యప్రసన్నాననమువాఁడు

తరుణాబ్జపత్రనేత్రములవాఁడు

మధుమాసచంద్రికామధురహాసమువాఁడు

కరుణామయావలోకములవాఁడు

కులుకునడవాఁడు ముద్దులుచిలుకువాఁడు

నగలరతనాలనెఱనిగనిగలవాఁడు

విరిసరులవాఁడు జందెంపుసిరులవాఁడు

వనితకడ కొక్కశుభమూర్తి వచ్చి నిలిచె.

౧౮౭

సీ. నిలిచినయంత, లోనులికి, నివ్వెఱఁ గాంచి

వెనుకంజ వైచి, నెమ్మనము పదిల

పఱచి, రూపము లేఱుపఱచి, పోలిచి చూచి

కొని, యవుగాముల గుఱుతు వట్టి,

ప్రాణేశ్వరుండు గాఁడని నిశ్చయించి, యే

కాంతమం దున్ననాచెంత కీతఁ

డేకతంబున వచ్చెనో కదే యని మనం

బున వితర్కించి, తపోబలంబు

కలిమి నొంటిపాటునకు జంకక, నయంబు

వెలయ, నభ్యాగతస్వయంవిష్ణువన్న

పలుకుఁ దలపోసి, యాతనిఁ బలుకరించి

చెలువ సమయోచితముగఁ బూజించుటయును. ౧౮౮

బృందావనము.

క. ఆతిథ్యంబును గైకొని

భూతలనాథాత్మజాతఁ బొగడుచు మది సం

ప్రీతి మెఱయ దీవించుచు

నాతఁడు మృదువచనరచన నమృతము గురియన్. ౧౮౯

ఉ. ఎవ్వరిదాన వీవు పుర

మెయ్యది నీయభిధాన మేమి యి

ట్టివ్వని నొంటి నుంచి చెలు

లెచ్చటి కేగిరి రేయి వెన్నెలన్

బువ్వలసెజ్జఁ జేరి తల

పోసెద వేసుకృతాత్ముఁగూర్చి యో

జవ్వని శ్రోత్రపర్వముగ

సర్వము నాకెఱిగింపు మింపునన్.

౧౯౦

క. జపముల నుపవాసములన్

దపముల నియమములఁ బడలినదియే నీమ

వ్వపుమే న్వడఁబడుసుమలత

కుపమ యగుట కేమి హేతువో కల్యాణీ.

౧౯౧

గీ. ఎంతసర్వార్థసిద్ధుల కేని నాస

రగులుకొలిపించుదురభురాల వయ్య

నేయభావంబుకొఱకు నీ విటు తపించి

చిగురునెమ్మేను నొగులఁ జేసెను లతాంగి.

౧౯౨

క. నావుడు సముచితగతి మృదు

భావంబును సమధికప్రభావముఁ బలుకుం

బూవులతావుల మెఱయఁగ

నావెలఁదుక యిట్టు లనియె నాతనితోడన్. ౧౯౩.

సీ. ఏడుదీవుల నెల్ల నెలమిఁ బాలించు కే

దారభూదారుడు తండ్రి నాకు

అతనియర్థాంగి మహాదేవునర్థాంగిఁ

దలపించు శుభవల్లి తల్లి నాకు

శృంగారమును భక్తి నంగీకరించి వి

శ్వం బెల్లఁ గాంచుటే చదువు నాకు

సకలభూజనసుఖాశ్రయమైన త్రైలోక్య

గురుపాదపీఠమే గుఱుతు నాకు

జపము, లుపపాసములును, బూజావ్రతములుఁ

బసితసమునుండి యలవాటుపనులు నాకు

రాధికాకాంతునకు జగద్రక్షకునకు

రమణిఁ గావలె నని మనోరథము నాకు. ౧౯౪.

.బృందావనము.

ఉ. నామము బృంద యందు రిట

నాచెలు లుండరు నిత్యమున్ బరం

ధామునిఁ గొల్చు చివ్వనము

న న్విహరింతు ననారతంబు; నా

కామితమున్ ఘటించుశుభ

కల్పుడవే న్వర మిమ్ము; కానిచో

నేమిఫలంబుఁ గూర్చు నిపు

డీవొనరించు వృథాప్రసంగముల్.

౧౯౩

.చ. అన విని మొల్కనవ్వు దొలు

కాడుమొగంబునఁ గమ్మగాలి వీ

చినక్రియఁ, బువ్వుదేనియలు

చిందినలా, గపరంజివీణ మీ

టినవగఁ గుల్కునెన్నుడి న

టింపఁగ నన్నటనానురూపమో

హనమయదివ్యమూర్తి పరి

హాసము నబ్రముఁ దోఁప నిట్లనెన్.

౧౯౬

శా. ఏమేమీ కమలామనోహరుఁడు శ్రీ

కృష్ణుండు నీకంటికిఁ

సామాన్యుండయి తోఁచెనే యుగసహ

స్రంబుల్ తపోనిష్ఠ నెం

తో మాహాత్మ్యముఁ గన్న మానులును గ

న్గోలేనివిశ్వేశ్వరు

న్నీముంగేలిశుకంబుఁ జేసికొని మ

న్నింపం దలం పయ్యెనే.

౧౯౭

శా. ఆలావణ్యవికాస, మాశుభకటా

క్షాలోకసౌభాగ్య,మా

లీలాహాసవిలాస, మాసరస కే

లీనిర్మలానంద మా

గోలోకంబున గోపగోనివహముల్

గొల్వంగఁ గొల్పుండు రా

ధాలోలాక్షికిఁ దక్క నన్యసతికిఁ

దర్శింపఁగా శక్యమే.

౧౯౮

బృందావనము.

మ. లలనా యెంతటివెట్టిదానవు నిరా

లంబుండు, నిత్యుండు, ని

ర్మలతేజోనిధి, నిర్వికల్పుఁడు, నిరా

రంభుండు, నిస్సంగి, ని

శ్చలుఁ, డాధ్యం డగుదుర్లభుండు చెలియై

సంబంధియై లోఁగిటన్

నెలవైయుండునె వారివీరికరణి

న్నీబోఁటినాబోంట్లకున్.

౧౯౯

చ. అతివ సహస్రశీర్షకుఁ డ

నంతుఁడు గూడ నహర్నిశంబులున్

శతశతకల్పముల్ భజన

సల్పుచుఁ దత్త్రియనామమంత్ర సం

తతజపనిష్ఠుఁ డయ్య శర

ణం బగుతచ్ఛరణాంబుజద్వయి

న్మతిఁ గనలేక యుండె నట

నాటికి నేటి కొకప్పుడేనియున్.

౨౦౦

సీ. ఇరువదియైదువే లీయుగంబులు చన్న
 నొక్కదేవేంద్రు నాయుస్సు చెల్లు
 ఇరువదియెన్నిది యింద్రులకాలంబు
 శ్రీజగద్విధాతకు దినసమంబు
 అట్టిదినంబు లైదాటులు గడచిన
 నాసగోజాసనుమాస మగును
 ఆనెలల్ పదియరెం డైన వర్షంబగు
 బ్రహ్మాయు వట్టివత్సరశతంబు
 ఇట్టిబ్రహ్మకల్ప మేపరంధాముని
 నిమిషమాత్రముగ గణింపబడునొ
 ఆమహాత్మునెయ్య మది యేడ, మానవ
 మానవతి యదేడ మమత యేడ.

౨౦౧

సీ. ధరణియై సర్వభూతముల మోచెడివాఁడు
 వాయువై ప్రాణముల్ వోయువాఁడు
 తపనుఁడై విశ్వ మంతయు వెలింగించువాఁ
 డనలుఁడై తేజంబు నినుచువాఁడు
 చంద్రుఁడై యోషధీసమితిఁ దన్నెడువాఁడు
 జడధియై జీవనం బిడెడువాఁడు
 నింగియై భువనముల్ నిలువఁ దావిడువాఁడు
 విష్ణుఁడై యన్నింట వెలయువాఁడు

బృందావనము.

ముజ్జగంబులు నెలకొన్న బొజ్జవాఁడు
మూఁడుమూర్తులకును మొట్టమొదటివాఁడు
తలఁపులకు నందరానిపదంబువాఁడు
చెలువ నీకన్నుసన్నల మెలఁగువాఁడె.

౨౦౨

చ. సకలజగద్విధాత శ్రుతి

సమ్మతకర్మఫలప్రదాత య
ర్భకుఁ డయి పుట్టి గిట్టి
పలుబాముల మోములునాలుగింట నే
యకలుషమూర్తిపాదనఖి
రాగ్రమునే న్దనఁ జాలఁ డట్టినా
యకమణికేల్ గ్రహింప నగు
నా తగునా నినుబోటి బోటికిఁ.

౨౦౩

సీ. నెలరేక వెన్నెలల్ నించుచిత్రవినోది

కతివ నీమృదుమందహాస మెంత
చుక్క కొక్కొకవన్నెఁ జెక్కించుప్రోడకు
నాతి నీచక్కందనం బదెంత
నల్లమబ్బునఁ దటిద్వల్లు లల్లెడుమేటి
కింతి నీనెమ్మేనికాంతి యెంత
కలవిహంగులగీతముల దిద్దుజాణకుఁ
గలికి నీపలుకుబంగార మెంత

ఖరకరునిచెంత మిణుగురుఁబురు వదెంత
అమరగంధర్వయక్షవిద్యాధరాధి
నాథుఁడై దేవదేవాధినాథుఁ డైన
పురుషనుణిచెంతఁ బూసంతబోటి యెంత. ౨౦౪

క. సుమలత ఘనతరుసంస
ర్గమె కోరుం గాని యెంతరసమయుఁడైనన్
దమకించునె ఘనమణికై
తమతలకుం దగనికోర్కి తరమే పడయన్. ౨౦౫

చ. తెలివి యతిక్రమించియొ, మ
తిభ్రమఁ గాంచియొ, భూతభవ్యముల్
తెలియఁగఁ జాలకో వినుక
లి న్మతిమాలి రమామనోవిభున్
సులభునిగాఁ దలంచి వయ
సుం జెలువమ్మును వమ్ము గాఁగ ని
ట్లలజడిఁ జెందుచుంటి వక
టా నిను నేమనవచ్చుఁ గోమలీ! ౨౦౬

.బృందావనము.

చ. పిలువని పేరటంబునకుఁ

బెత్తనముం గొని వచ్చి, కోరకే
కెలన వసించి, పల్కి, పలి

కించి వినం జవిగానివార్తలన్
దెలుపుట పాడి గా దని మ

దిం దలపోసియుఁ జెప్పుచుంటి నీ
చెలువముఁ జూచి నీయసుఖ

జీవనముం గని జాలిఁజెందుటన్.

౧౦౭

చ. మదికి హితంబు, సత్యమును,

మంగళమున్, సరసం, బమోఘమున్

మృదుమధురంబు, నచ్చమయి

మించినచక్కనియొక్కమాట చె

ప్పెద విను; మిట్ట లూరక త

పించి త్రిలోకమనోజ్ఞరూపసం

పదఁ దులకించు క్రొందలిరుఁ

బ్రాయము వాయము సేయ నేటికిన్.

౨౦౮

సీ. మగువ! సర్వసుపర్వమకుటమాణిక్యమా

లిక లెల్లఁ బాదదీపికలు నాకు

తరుణి! సర్వమనోజ్ఞ గిరికాననప్రదే

శము లెల్లఁ గేళిరంగములు నాకు

సఖి! సర్వసాభాగ్యసౌఖ్యసామ్రాజ్యభో

గము లెల్ల నఖిదర్పణములు నాకు

బాల! సర్వానంగకేళికళారహ

స్యము లెల్ల వశ్యమంత్రములు నాకు

పడఁతి! గుణరూపవిభవప్రభావనిత్య

ధర్మగతు లెల్లఁ బ్రకృతిసిద్ధములు నాకు

నెల్లవిధములఁ జూడంగ నీడు జోడు

నే నగుదు నీకుఁ దగుదువు నీవు నాకు.

౨౦౯

చ. అవనితలాధినాయకుల

యందు సమానులు లేక, యక్షదా

నవగరుడోరగామర గ

ణంబులలో నెదు రింత లేక, వై

భవమున కీడు లేక ప్రతి

భక్త వహియించు నను న్వరించి, గా

రవమున మించి, శోభనప

రంపరఁ గాంచి, సుఖంప నెంచుమా.

౨౧౦

బృందావనము.

సీ. అమరనందనముపై నభిలషించెద వఁటే
యామోదలీలావిహారసుఖము
హేమభూధరముపై నిచ్చగించెద వఁటే
వరమణీమయధామవాససుఖము
అమృతసాగరముపై ననుమతించెద వఁటే
యాకల్పశీకరాసేకసుఖము
శ్రీచందనాద్రిపైఁ జిత్తగించెద వఁటే
మందగంధానిలానందసుఖము
కుముదహితలోకసుఖముపైఁ గోర్కి గలదొ
కమలభవలోకసుఖముపైఁ గాంక్ష గలదొ
ప్రమథపతిలోకసుఖముపై భ్రాంతి గలదొ
ఏసుఖము గోరెదో తెల్పువే లతాంగి. ౨౧౧

క. తరుణీ! పరిణయకాంక్షన్
హరిఁ గోరి తపించుకంటె నాలోకమనో
హరు, సులభుం, దరుణుని, నను
వరియించి సుఖంపరాదె వాల్లభ్యమునన్. ౨౧౨

క. అని ప్రియమారఁగఁ బలుకుచుఁ
జనవు మెఱయ సరస కరిగి సాహసగతి న
వ్వనజానన కరకమలముఁ
దన కేలం గీలుకొలుపఁ దమకించుటయున్. ౨౧౩

౪. అతివ యోసగిల్లి యార క్తలోచన

యగుచుఁ గ్రోధకంపితాధరమున

నాఁగు మాఁగు మనుచు నాతని నదలించి

నిలిపి యాజ్ఞలోనె నిలువరించి.

౨౧౪

౫. వేదానుమతాంబులు ధ

ర్మాదర్శంబులు హితంబు లనఘంబులు స

త్యోదారంబులు విబుధజ

నాదరణీయంబు లైనయట్టి పలుకులన్.

౨౧౫

సీ. ఓమహాభాగ! నీకీముష్కరత యేల ?

మనసు కుదరుచేసికొనుము; నీవు

విప్రకుమారుని విధమున నగపడు

చున్నవాడవు; శాంతియుతములైన

నిగమాధ్యయనసత్యనిష్ఠాతపోవ్రతా

చరణంబులు ధరణీసురవరులకుఁ

బరమధర్మము లని పలుకుదురు గదా! ప

రశ్రీలఁ గోరి విరాలి గొనుట

యెంత తప్పు ! నీవంటివాఁ డిట్లు సేయఁ

దగునె? బ్రహ్మవిదలు తమధర్మబలము

కలిమి జగముల నిలుపుట గలదు; నీ వ

ధర్మపరుడవై క్రుంగిపోఁ దలఁచె దేల ?

౨౧౬

బృందావనము.

క. వెలుంగు గని దీపశిఖర బడు

శలభమువలె, నామిమంబుచవి గాలమునన్

మెలివడుమీనమునలె బర

లలనల గామించి చెడఁ దలంచుట లగ్నే. ౨౧౭

క. మతి చెడి యతిమష్కృతులై

పతివ్రతల గలఁగఁజేయు పాపాత్ములు సు

తతఘోరనరకముల నా

తతబాధల గాత్రు చంద్రతారార్కముగన్. ౨౧౮

గీ. క్షణికసుఖదంబు చిరదుఃఖకారణంబు

సర్వనాశంబు పరవధూసంగమంబు

అట్టిపాపంబునకు నొడిగట్టి దూఱుఁ

బడి చెడఁగఁ బ్రాజ్ఞు డెవ్వఁడు పాలుపడును. ౨౧౯

గీ. ఆగమము లెంచి యాచార మనుసరించి

వర్తనముఁ గాంచి కులగౌరవముఁ దలంచి

భ్రాతు లెడలించి నావిన్నపము గ్రహించి

పాపమతి డించి పదవయ్య బాపనయ్య. ౨౨౦

ఉ. ఒంటిగ నివ్వనికొవిడిసి

యుంటి నటంచును గూర్చి నెచ్చెలుల్
వెంటను లేరటం చబల

లేమ యటంచుఁ దలంచి బల్మిమై
నంటఁగ నూహ చేసి యడి

యాసల నొందకు బ్రాహ్మణుండ నీ
కొంటెతనంబు సాగు నను

౨౨౧

కొంటివె? లే రనుకొంటె రక్షకుల్?

ఆ. దిగధినాథు లిందె తిరుగుచు నున్నారు

వెలసి యున్నవాడు విబుధు లిందె

అఖిలలోకనాథు నానతిచే నిందె

దాఁగి యున్నవాఁడు ధర్మమూర్తి.

౨౨౨

సీ. ఆత్మస్వరూపుఁడై యరయుచుండెను జుమీ

యఖిలేశ్వరుండు నారాయణుండు

జ్ఞానస్వరూపుఁడై సాకుచుండెను జుమీ

సచ్చిదానందుండు శంకరుండు

సుమనస్స్వరూపుఁడై చూచుచుండెను జుమీ

చతురాగమజ్ఞుండు జలజభవుఁడు

బుద్ధిస్వరూపయై ప్రోచుచుండెను జుమీ

యఖిలలోకారాధ్య యాదిమర్గ

బృందావనము.

ప్రాణిపంచేంద్రియస్వరూపములతోడఁ
గాఁచుచున్నారు సుమి దేవగణము లెల్లఁ
గాపుగడ తేనిచోటు లోకమునఁ గలదె

భ్రాంతిపడుచుంటి వో వెఱ్ఱిబ్రాహ్మణుండ ! ౨౨౩

గీ. అంచతెక్కల వెన్నెల లస్తువాఁడు

చిలుకతెక్కలఁ బచ్చలఁ జెక్కువాఁడు

నెమ్మితెక్కలఁ జిత్రముల్ నించువాఁడు

నన్ను నేవేళఁ గాఁచుచున్నాఁడును మ్ము ! ౨౨౪

క. బాలుర వృద్ధుల నబలల

నాలంబము లేక తిరుగుననదల నెలమిన్

బాలించుకృపాభుఁడు గో

పాలుఁడు నాపాల నుండఁ బైబడఁగలవే ? ౨౨౫

క. అవివేకంబునఁ బోవకు

మవనిసురు లవధ్యు లగుట నాత్మఁ దలఁచి నీ

యవినయములు సైరించితిఁ

బ్రవిమలమతిఁ గాంచి పోయి బ్రదుకుము విప్రా !

క. అని నొవ్వనాఁడి నయమును

వినయమ్మును మెఱయఁ దెలుపు వెలఁదుకపలుకుల్

విని విననియట్లు లాతఁడు

ఘనమోహాన్మత్తుఁ డైనకై వడిఁ గడఁకన్. ౨౨౬

క. వెడవెడ నవ్వుచు, బుడిబుడి

నడ తడఁబడ నవ్విలాసనటుఁడు దుడుకునన్

దొడిబడునుడువుల నుడువుచు

వడివడిఁ జని పడఁతికరము వడయఁ గడఁగుటన్. ౨౨

సీ. అమ్మానిసీమణి యచలశిఖరివలె

నించుకంతయుఁ జలియింపక, హృద

యంబున నడరుకోపానలంబును గోప

నంబు చేసికొని, వినయసునిశిత

వచనంబులందు దివ్యస్వభావంబు దీ

పింపఁ, బ్రశాంతగంభీరవీక్ష

ణముల రక్షణశిక్షణప్రభావంబు లు

ద్యోతంబు లగుచుండ, మాతృమూర్తి

యైనయాదిలక్ష్మీవలె, వరాభయకర

కమలయుగళంబు సారించి, కనుబొమముడి

మాత్రనే వాని వారించి, మందలించి

జీవహితధర్మపథము సూచించి, పలికె.

౨౩

ఉ. ఓకలుషాత్మ మీదెఱుఁగ

వో మతిఁ దప్పి పరిభ్రమించెదో

కాక యధర్మవృత్తమె సు

ఖం బని చూచి చెడంగ నెంచితో

బృందావనము.

శ్రీకరు లోకనాథుని వ
రించినసాధ్వీని సాహసంబునన్
దాఁకెదు; పావకోగ్రశిఖఁ
దాఁకి నశింపఁ దలంపు గల్గెనే. ౨౩౦

క. ఎన్నిగతుల బోధించిన
నన్నా! నీకన్నతల్లి నని యెఱుఁగవుగా!
పున్నెముఁ బాపముఁ గానని
కన్నులుగలనీవు చిన్నకందువుగావే. ౨౩౧

క. అని యింకను నేమేమో
యనఁబోవుచునుండ “ధర్ముఁడాతఁడు సాధ్వీ!”
యని సూర్యదేవుఁ డాలో
వినువీధిం బలుకునంత విస్మయలీలన్. ౨౩౨

గీ. పవన మెడలింప నడఁగినబంతివోలె
గొక్కె మెడలింప ముడిఁగినగొడుగువోలె
మాటమాత్రాననే యక్కుమారమూర్తి
క్రుంగి దిగజాతి చిన్నారికొమరుఁ డయ్యె. ౨౩౩

ఆ. మన సెఱుంగఁగోరి మతిఁదప్పుఁ జేయకే
ధర్ముఁ డింత చిన్నతనముఁ గాంచె
బుణ్యసతుల జెఱుపఁబూనునధర్మదు
ర్మతుల కింకఁ బుట్టగతులు గలవె? ౨౩౪



2. ఆమోదప్రసూనము.

~~అమోద~~

శ్రీశత్రు వైభవాది

ప్రాశస్త్యైశ్వర్యధుర్య బంధురచర్యా

శ్రీశారదావిహారని

వేశా కల్యాణరామవిపులాధీశా !

౨౩౫.

ఉ. చూచినచూపులోనె పురు

ఘం డటులై రవిమండలంబునం

దోచినదివ్యవాక్కుల శ్రు

తుల్ చెదరన్ లలితాంగి బృంద సౌ

కోచము విభ్రమంబు వెఱు

గుండనమున్ దనవీక్షణప్రభా

వీచికలం బయల్పడ ది

విన్ భువిఁ గాంచుచు నున్నయంతలోన్. ౨౩౬.

ఆ. తొలిపలుకులతోడ నలుమొగంబులవేల్పు

గణముతోడ మూఁడుగనులవేల్పు

విబుధకోటితోడ వేయగన్నులవేల్పుఁ

గలసి వచ్చి యెదుట నిలుచుటయును.

౨౩౭

బృందావనము.

క. వారిహఠాద్గమనంబును

వారిసముద్వేగభరము వారితెఱంగున్

వారివిలోకనభంగియు

వారిజముఖ కాంచి బొమ్మవాటి వెఱంగునన్. ౨౩౮

క. కిమ్మనఁగా నేరక కేల్

దమ్ములు జోడించి నిటలతటి నిలిపి విలో

కమ్ముల భయభక్తులు విన

యమ్ము నయము వెలయ వెలది యట్టె నిలుచుటన్.

క. పరమహితంబుగ జగముల

భరియించెడిధర్మమూర్తి పసిబాలుండై

పొరలాడుట సుర లాయెడఁ

గరుణామతిఁ జూచి చూచి కలఁగుచు నుండన్. ౨౪౦

సీ. పరమేష్ఠి యబ్బాలు నరసి నెమ్మనమునఁ

గరుణారసము పొంగి వఱదవాఱ

జీవకోటుల నెలఁ జిత్రించు మెత్తని

తనకేలుదోయి నాతని గదించి

యాగమపావనం బైనపేరురమున

యజ్ఞసూత్రముచేత హత్తుకొలిపి

తనలోకజనకత్వమును జూపుచూపులఁ

బరఁగించి యాచిన్నిపాపఁ గనుచు

అమరవరు లెలఁ దనవెంట నంటి రాఁగ
నల్ల నల్లన నరిగి యయ్యతివ దఱిసి
బాలుఁ డగుధర్ముఁ జూపుచు జాలిఁగొలిపి
హితమహితభాషణంబుల నిట్టు లనియె.

౨౪౧

గీ. ఓసతీమణి ! వసుధయు నుడుగణంబు
నయ్యనంతుండుఁ జంద్రసూర్యగ్రహములు
విశ్వ మంతయు నితనిచే వెలయుచుండుఁ
గాన నీధర్మమూర్తిని గావు మమ్మ !

౨౪౨

ఆ. అనుచు విన్నవించునబ్జాసనునిభాష
ణముల ననుకరించి యమరవరులు
లోకధర్మరక్షణాకులచిత్తులై
పడఁతి వేడుకొనఁగఁ దొడఁగి రంత.

౨౪౩

క. జగములు సుస్థిరములుగా
జగతిఁ జీవులకు సౌఖ్యసంపద లొలయఁ
జగము వెలిఁగించునీతని

మగువా ! మన్నింపు మని యుమాపతి గోరెఁ. ౨౪౪

క. తల్లీ ! నీయభిమతములఁ
జెల్లింతుము గాని కరుణచే నీధర్మం
దొల్లిటివలె నిలిపి నిలుపు
మెల్లజగంబుల నటంచు నినుఁ డర్పించెఁ.

౨౪౫

బృందావనము.

ఆ. జనని ! నీవు ధర్మసంస్థాపనమునకై
తపము చేసి మహిమఁ దనరినావు
ధర్మశిక్ష సేయఁ దగ దమ్మ నీ కని
యాదరమున శేషుఁ డానతిచ్చె.

౨౪౬.

ఆ. నలినభవునియాజ్ఞఁ దలఁ దాల్చి నిన్నుఁ బ
రీక్ష చేయ వచ్చె నింతె కాని
యితఁడు నిరపరాధి యితనిఁ బ్రోవు మటంచు
నర్థి వేఁడుకొనియె నమృతకరుఁడు.

౨౪౭

ఆ. తపముకలిమివలన ధర్మంబుఁ గని, తపః
ఫలము ధర్మబలమువలనఁ గాంచి
జీవు లలరుచుండ్రు గావున నీధర్మఁ
ప్రోవు మమ్మ యనియె దేవవిభుఁడు.

౨౪౮.

క. ధర్మబలంబుననే స

త్కర్మంబుల కెల్ల ఫలము గలుగును గానన్
ధర్మవతీ ! కరుణామతి

ధర్మని వెలయింపు మని యుదధిపతి వేఁడెన్. ౨౪౯

ఆ. ధర్మయుక్తి జగతి ధన్యంబుగాఁ జేయ
ధర్మబుద్ధిఁ గాంచి తపము చేసి
ధర్మసిద్ధిఁ గోరుతల్లి ! యీధర్మని
దేర్పు మనుచు వాయుదేవుఁ డనియె.

౨౫౦.

ఆ. ధర్మమూలముననె కర్మఫలంబుల
కొలఁదు లెఱిఁగి జీవకోటి కెల
నొసగుచుండు నాకు నూతగౌ ధర్మంబు
నిమ్మటంచు దక్షిణేశుఁ డడిగె. ౨౫౧

క. మాతా ! భారతభూమి స
నాతనధర్మార్జునంబునకుఁ బుట్టిన వి
ఖ్యాతచరిత్రపు ధర్మ
జ్యోతిం గాపాడు మనుచు శుచి వచియించెన్. ౨౫౨

ఉ. ఈగతి వేఱువేఱ వచి

యించి యధర్మభయంబునన్ మహా
భాగులు దేవముఖ్యులు శు

భప్రతిపాదకులై స్వధర్మర
క్షాగతిఁ గోరి వేడుటయు

క్షాపతినందన బృంద యదృఢో
ద్వేగభయప్రకంపితమ

తిన్ దివిజావళిఁ గాంచి మ్రొక్కుచున్. ౨౫౩

క. కనుదమ్ములఁ గరుణాశ్రులు

దొనఁకాడఁగ నెలుఁగుఁబలుకుఁ దొట్రెల, నయ్యో
యని నలువచేతిబిడ్డం

దనచే నందుకొని నెమ్మనము తల్లడిలన్. ౨౫౪

బృందావనము.

చ. అనఘచరిత్రులార ! దివి

జాధిపులార ! యితండు ధర్మరా
జని మును పేనెఱుంగ; నన

యంబున నాకడ సంచరించుటన్
మనసు మరల్పఁ బూని నయ

మార్గమునన్ మెలఁగింప నెంచి ప
ల్కినపలు కింతచేసెఁ; దిల

కింపరె నాయెడ దోస మున్నదే !

అగ్గి

క. పరతత్త్వవేదులకు నన్

బరీక్ష చేయంగ నింత పనిఁగొనవలెనే ?

ఎఱుఁగక జరిగినపనికై

యెఱిఁగి వగవలసె నిప్పు డిందఱ మిచటన్. అగ్గి

క. నాకును మీకును నైష్ఠిక

లోకంబునకున్ సమస్తలోకంబులకున్

శ్రీకరుఁ డగునీధర్ముని

వైకల్యంబును సహింప వశమే యకటా !

అగ్గి

గీ. లోకవిభులార ! మీశుభాలోకనమున

విశ్వలోకేశ్వరునికృపావీక్షణమున

మహితసత్త్వంబుఁ గని లోకమంగళముగఁ

బూని యీధర్ము వర్ధిల్లుఁగా నొనర్తు.

అగ్గి

- క. అని పలుకుచు బాలుని గ్రొ
న్నన గద్దియ నిలిపి, నెమ్మనమున జగన్నా
థుని నిలిపి, తపశ్శక్తి
గనుదమ్ముల నిలిపి పూన్కి గడలుకొనంగన్. ౨౧౯
- గీ. నేను గావించుతపమును నేనొనర్చు
శ్రీమహావిష్ణుపూజలు సేవనములు
నిత్యసత్యంబులేని యీనిమిషమందె
ధర్మమూర్తి వర్తిష్టుడై తనరుఁ గాత ! ౨౨౦
- గీ. నాతపోనియమంబులు నావ్రతములు
విమలములు సత్యములు నయి వెలయునేని
పావనం బగునాపుణ్యబలమువలన
ధర్మమూర్తి వర్తిష్టుడై తనరుఁ గాత ! ౨౨౧
- గీ. ఆదివిష్ణుండు నిత్యసర్వాత్ముఁ డగుట
ఆమహేశుండు శివుఁడు జ్ఞానాత్ముఁ డగుట
సత్యమే యగునేని యీక్షణమునందె
ధర్మమూర్తి వర్తిష్టుడై తనరుఁగాత ! ౨౨౨
- గీ. ప్రకృతి బ్రహ్మయు సర్వసుపర్వగణము
యజ్ఞముఁ దపంబు సత్యంబు లయ్యెనేని
భువనకల్యాణమూర్తి యీపుణ్యమూర్తి
ధర్మమూర్తి వర్తిష్టుడై తనరుఁగాత ! ౨౨౩

బృందావనము.

ఆ. అనుచు లోకమంగళాలోకనములతో

దివ్యభక్తియోగదీక్షతోడ

శ్రుతిహితంబు లైనశుభవచనంబులఁ

బరమసాధ్వి బృంద పలుకునంత.

౨౩౪

క. సత్యవతీ ! నీపలుకులు

సత్యంబులు, నీతపంబు సత్యము, నీస

త్కృత్యంబులు సత్యంబులు

సత్యము సత్య మనుపలుకు చదలం దోఁపన్. ౨౩౫

క. సురబృందంబులకంటం

బొర దీసినయట్లు ధర్మపురుషుఁడు పొదలెన్

బరమాద్భుతముగ మింటన్

దెరఁ దీసినయట్లు కృష్ణదేవుఁడు తోఁచెన్.

౨౩౬

క. సురలోకపారిజాతము

లరవిరినెఱదేనెసోన లత్తఱిఁ గురియన్

సురనయనసారసంబులు

సరసానందాశ్రమధురసంబులు గురిసెన్.

౨౩౭

సీ. ఆనందతరళభవ్యాలోకనమునుండి

కరుణామృతరసంబు గడలుకొనఁగ

మహితసుందరమందమధురహాసమునుండి

యామోదచంద్రిక లలముకొనఁగ

కమనీయదివ్యమంగళవిగ్రహమునుండి

సమ్మోహనప్రభల్ గ్రమ్మకొనఁగ

అతిలోకవిమలకల్యాణ తేజమునుండి

ప్రజ్ఞానవిద్యుతుల్ ప్రబలుకొనఁగ

వరదుఁడు పరాత్పరుఁడు భక్తవత్సలుఁడు

విశ్వనాథుఁడు దేవదేవేశ్వరుఁడు

లోకరక్షకుఁ డైనగోలోకవిభుఁడు

సాధ్వీ యగుబృంద కపుమ సాక్షాత్కరించి. ౨౬౮

శా. ఓకల్యాణి! భవచ్ఛరిత్రము పవి

త్రోదారమై, ధర్మ ర

క్షైకాధారమునై, సుపర్వహృదయా

హ్లాదామృతాసారమై,

యాకల్పంబును లోకమంగళమయో

దాహారమై, నిత్యసు

శ్లోకంబై విలసిల్లుఁగాత భువన

స్తుత్యంబు సత్యంబునై.

౨౬౯

బృందావనము.

క. దేవీ! నీజపతపములు

నీవిజ్ఞానైకభక్తినియమప్రతముల్

పావనములుఁ ద్రిభువనసం

భావనములు నయ్యెఁ బుణ్యపరిపక్వములై . ౨౨౦

ఆ. సాధ్వీ! నీతపంబు సార్థకం బగుఁగాత !

విమలధర్మదీక్ష వెలయుఁగాత !

సాధుభక్తి నిత్యసాఫల్య మగుఁగాత!

యభిమతార్థసిద్ధి లమరుఁగాత! ౨౨౧

క. ఏణాక్షి నిట్లు తనుపుచు

వైణవగానానుమోది వరదుఁడు హరి క

ల్యాణకరంబున లీలన్

బాణిగ్రహణంబు చేసి భవముఖు లలరన్. ౨౨౨

క. హరి యీగతిఁ, గరుణింపఁగఁ

బరమానందమున బృంద పరవశయై శ్రీ

చరణంబుల భవసాగర

తరణంబుల వ్రాలి భక్తితాత్పర్యమునన్. ౨౨౩

మ ౦ జ రి.

ఓసర్వలోకేశ! యోసత్ప్రకాశ!
హృదయేశ! నినుఁ గోరి యిన్నాళ్ళకై న
ఈశైలనాహిని యింకి పోకుండ
నమృతాన్త వము చేరె నంతియే చాలు;

ఈమల్లెవిరిదండ యెండి పోకుండ
సమృతమూర్తి వహించె నంతియే చాలు;
ఈయల్పతమరేణు వెగసి పోకుండ
సమృతతేజముఁ గాంచె నంతియే చాలు;

కాలజీమూతనిర్గతవారికణము
కమనీయనవహాక్తికం బైనయట్లు
అవనిగర్భాచుతప్తాంగారకణము
సదమలామూల్యవజ్రం బైనయట్లు

పంకనిర్మగ్నదుర్బలకీటకంబు
కల్యాణవిజయశంఖం బైనయట్లు
నాపుణ్యమునఁ జేసి నాజీవితేశ!
నీదర్శనముఁ జేసి నే ధన్య నైతి.

బృందావనము.

సీ. శ్రుతిసమ్మతంబుగా నుతియింతు నందునా

యక్షురోక్తుల కైన నందరావు

ఆర్యసమ్మతముగా నచ్చింతు నందునా

బ్రహ్మకలకు నైనఁ బట్టువడవు

సిద్ధసమ్మతముగా నేవింతు నందునా

దివ్యదృష్టులకైనఁ దెలియరావు

జ్ఞానసమ్మతముగా ధ్యానింతు నందునా

ప్రజ్ఞానిధులకైనఁ బాలుపడవు

పరమపురుషు నిన్ను భక్తిఁ బ్రేమించుట

కంటె వేఱ యేమి గలదు నాకు

కూర్చి వెలయ నేలుకొంటివి చాలదే

ప్రణయగుణసనాథ ప్రాణనాథ !

౨౭౫

సీ. ప్రేమించి సాక్షాత్కరించితి చాలదే

దేవేశ ! యేమి శోధింతు నింక

తిలకించి యాశీర్వాదించితి చాలదే

హృదయేశ ! యేమి ప్రార్థింతు నింక

దీవించి మదిఁ బ్రసాదించితి చాలదే

జీవేశ ! యేమి భాషింతు నింక

తేలించి కేలి నందించితి చాలదే

చిత్తేశ ! యేమి వాంఛింతు నింక

నిన్నుఁ బడయుకంటె నీమెచ్చుఁ గొనుకంటె,

నీపదంబుఁ గొలిచి నిలుచుకంటె,

నెలమిఁ గాంచుకంటె నేమి కావలె నింకఁ

బ్రణయగుణసనాథ ప్రాణనాథ !

౨౭౬

౩. బృందాదేవి యమందా

—

నందంబున నిట్టు లాత్మనాథుని జగదా

నందకరు న్నందకధరు

నందితుఁ గావించి నుతు లొనర్చుచు నుండెన్. ౨౭౭

౪. మనమున సంగోచము, వ

ర్తనమున వినయంబు, దృక్పథంబున భయభ

క్తినయంబులు దోపఁగ నొ

యైన ధర్మవిభుండు చని కృతాంజలి యగుచున్.

బృందావనము.

గీ. అమ్మ నీయెడ విధినియోగమ్మువలన
నాయొనర్చినయపచారనటనమునకు
నాగ్రహింపక దయఁ జూడు మాదరించి
తనతనయుతప్పు మన్నించు తల్లికరణి.

౨౭౯

ఉ. నన్ను సురేశ్వరాదుల న
నంతవిరించిమహేశ్వరాదులన్
గిన్నరసిద్ధసాధ్యనర
కింపురుషాదుల నెల్లజీవులన్
గన్నమహానుభావు నధి
కంబగుభక్తినియుక్తి నాధుగాఁ
గన్నసతీమతల్లివి జ
గమ్ములతల్లివి తల్లివే గదా !

౨౮౦

క. కన్నమ్మవు నను దయతోఁ
గన్నమ్మవు పలుకులోనె కందుగ నన్నున్
గన్నమ్మవు పెంపున నుతిఁ
గన్నమ్మవు గావె దేవగణములచేతన్.

౨౮౧

శ. అనునంతలోనె వనజా

సనుఁ డోధర్మస్వరూప ! సత్యము నీప

ల్కినపల్కు; నీకు వీరలు

జననీజనకు లనుమాట సార్థకమె సుమీ!

౨౨౨

ఆ. ధర్మకర్త యైనత్రేలోక్యపతి కీమె

ధర్మపత్ని యగుచు ధర్మయుక్తి

ధర్మసాధనమున ధర్మరక్షణమున

ధర్మమాత యగుచు ధన్య యయ్యె.

౨౨౩

శ. ఈవిధి శుభవచనము వా

గ్దేవీవల్లభుఁడు వలుక దిక్పతులు మహా

దేవుఁడు దేవగణంబులు

భావంబున హర్ష మంది పరిపరిగతులన్.

౨౨౪

ఆ. పరమసాధ్వీ బృంద భక్తిప్రపత్తిని

వరదు భక్తలోకవత్సలతను

దలఁచి తలఁచి యొడలు పులకింప జయజయ

ధ్వనుల నుతులు సలిపి తనిసి రపుడు.

౨౨౫

బృందావనము.

సీ. ఆశాపతులచిత్త మలరారె, నప్పుడే

దివ్యానుభూతి సిద్ధించినట్లు
సురనాథుభావంబు సుఖించె, నప్పుడే

స్వర్గాధిపత్యంబు వచ్చినట్లు
కైలాసపతిమోము కళఁగాంచె, నప్పుడే

యైశ్వర్యసంసిద్ధి యైనయట్లు
జలజాసనునియాత్మ తెలివొందె, నప్పుడే

యమర బ్రహ్మనంద మబ్బినట్లు

భక్తరక్షణమును ధర్మపాలనమును

విశ్వలోకేశ్వరునికృప వెలయుకతన

నపుడే కల్యాణసుముహూర్త మైనయట్లు

త్రిభువనంబులు సుప్రహర్షితము లయ్యె.

౨౮౬



౮. ఆనందఫలము.

~~అంశం~~

క. శ్రీదేవీసన్నిభశుభ

వేదవతీసత్కళత్ర విమలచరిత్రా

ఆదర్శవిబుధసుకవిని

వేదితనయతత్త్వ సాధువినుతవశిత్యా.

౨౮౭

ఉ. వారిజగర్భముఖ్యసుర

వర్గమువిన్నప మాదరించి, కే

దారనృపాలుకోర్కీ ఫలి

తఁ బొనరింపఁగ నిచ్చగించి, బృం

దారమణీశిగోమణి హి

తంబొనఁగూర్పఁగ నెంచి, భక్తమం

దారుఁడు సమ్మతించె విహి

తంబుగఁ బెద్దలు పెండ్లి సేయఁగన్.

౨౮౮

క. కమలాసనుండు పెండ్లికి

సుముహూర్తము నిశ్చయింప ఖోణిపతి ప్రమో

దమునం బరిణయశుభకా

ర్యములం దీర్చింపఁ దొడఁగె నతిశీఘ్రముగన్.

౨౮౯

బృందావనము.

క. శ్రీరమణీయశుభాలం

కారంబై రథతురంగగజభటజనసం

చారోదారంబై కే

దారపురం బలరె సమ్మదప్రోజ్వలమై.

౨౯౦

క. పురముమొద లుపవనాంతము

వఱకున్ బందిల్లు వైచి వసనగృహంబుల్

వరుసగ వెలయించి యలం

కరణము గావించి రవనికాంతుఁడు మెచ్చన్.

౨౯౧

ఉ. ఆంతరికప్రమోదమధు

రాస్యవిలాసముతో, సమస్తసా

మంతులతో, బురోహితుల

మంత్రుల బంధులతో, స్వకీయశు

ద్ధాంతజనంబుతో, బరిజ

నావళితో, విభవంబుతో మహీ

కాంతుఁడు యామునప్రమద

కాననగేహముఁ జేరె బేర్మితో.

౨౯౨

క. కేదారునియానతిఁ బ్రా

సాదంబులు మండపములు సదనాంతరముల్

వేదికలు నిలిపి రవ్వని

వీధులు దీర్చించి పెండ్లివిడుదులు గాఁగన్.

౨౯౩

శా. ఆకేదారమహామహీరమణుఁ డ

త్యానందమేపారగో

లోకాధీశ్వరుఁ గృష్ణుఁ బెండ్లికొడు క

ల్లుం డంచు బృందావన

శ్రీకల్యాణనికేతనంబునకు వేం

చేయంగ నర్థించి భ

ద్రాకారు నివ్విడియించె నంను విబుధా

హదానుమోదంబుగన్.

౨౯౪

స్త్రీ. పాకవైరికి మణిప్రాకారసౌధంబు

కీలికి రత్ననికేతనంబు

సమవర్తికిఁ బ్రవాళసౌభాగ్యసదనంబు

నిర్మలికి హేమసుందరగృహంబు

అంబునాథునకు ముక్తానంతధామంబు

ననిలున కింద్రదనీలాలయంబు

రాజరాజునకుఁ జంద్రప్రభాభవనంబు

నిందుమౌళికి రాప్యమందిరంబు

తక్కుఁగల దేవమానవదానవాది

ముఖ్యులకు వారివారియామోద మెఱిగి

యుచితవసతులఁ గల్పించి యుచితగతుల

సత్కృతులఁ జేసెఁ గేదారజనభిభుండు.

౨౯౫

బృందావనము.

ఆ. సరసిజాసనునకు శారదానిలయంబు

అఖిలమునుల కాగమాశ్రమములు

వేటువేటు నొసగి విడుదులు గావించి

ముదము నొందె భద్రమూర్తి యగుచు.

౨౯౬.

సీ. శ్రీకరానంతసుశ్రీకమై వ్రేకమై

వైకుంఠ మిచటికే వచ్చె నేమొ

వరసర్వమంగళావాసమై యాసమై

కైలాస మిచటనే వ్రాలె నేమొ

ధర్మకర్మక్రియాదక్షమై దీక్షమై

విధిపురం బిచటనే విడిసె నేమొ

ఆమోదకల్పకారామమై ప్రేమమై

సురపురం బిచటికే జరిగె నేమొ

కాకయున్న నియ్యామునసైకతములు

నీసుమోద్యానతరులతావాసములును

భువనకల్యాణవైభవస్ఫూర్తి గాంచి

సిద్ధసంకల్పసౌభాగ్యసీమ లగునె ?

౨౯౭.

సీ. వేయిరూపము లున్నవో యేమొ యాతఁడే

కానంగబడు నెల్లకడలఁ దానె

వేయినేత్రము లున్నవో యేమొ యాతఁడే

తిలకించు నెల్లబంధులను దానె

వేయిహస్తము లున్నవో యేమొ యాతఁడే

సవరించు నెల్లకరములుఁ దానె

వేయినక్రమము లున్నవో యేమొ యాతఁడే

మెలఁగించు నెల్లకాన్కికులఁ దానె

విశ్వవిభుఁ డల్లుఁ డగు నన్నవేడ్కచేత

విశ్వమయుఁ డమ్యెఁ గేదారవిభుఁ డటంచు

వినుతి సేయంగఁ దొడఁగిరి విస్మయమున

బృంద పెండ్లికి వచ్చిన పెద్ద లెల్ల.

౨౯౮

సీ. నవరత్నఖచితకాంచనకిరీటంబుపై

శిఖిపిఁఛదీధితుల్ చెంగలింప

మణికుండలప్రభామయలలాటంబుపైఁ

దిలకసుందరరుచుల్ తొలకరింప

కొస్తుభగైవేయకలితవక్షంబుపై

వనమాలికాకాంతు లినుమడింప

జలదసన్నిభశుభశ్యామలాంగంబుపైఁ

గనకాంబరద్యుతుల్ కందళింప

భువనమోహనకల్యాణమూర్తి యగుచు

సామమంగళవాద్యఘోషములతోడ

వెడలెఁ బురమేఁగ సుముహూర్తవేళ గాఁగ

విహగవాహనానూఢుఁడై విశ్వవిభుఁడు.

౨౯౯

బృందావనము

క. భేరీకాహళశుభవా

ద్యౌరవముల దివ్యదీపికాలోకములన్

సారశ్రుతిఘోషల సుర

నారీనృత్యములఁ బట్టణము శోభిల్లెన్.

300.

సీ. కిన్నరీశుతు లాలకించి వీడఁగలేము

సురసుందరులయాట చూచు టెపుడొ

విబుధసంగీతముల్ వినుట మానఁగలేము

గాంధర్వసత్కళల్ గాంచు టెపుడొ

దివిజబృందంబుతోఁ దిరుగ కాఁగఁగ లేము

భక్తసంఘంబుతోఁ బాడు టెపుడొ

మునివరేణ్యులఁ జేరి మ్రొక్కకుండఁగ లేము

శ్రీకృష్ణదేవుదర్శించుటెపుడొ

అనుచుఁ బ్రజ లుత్సవాలోకజనితసంభ్ర

మాదృతానందపారవశ్యాత్ము లగుచుఁ

జూచినదె చూచి చేరినచోట చేరి

విభ్రమించుచు నుండిరి విరతి లేక.

301.

గీ. అవనిపై దివ్యరథవాహనాళివలన

నాకసంబున సురవిమానాళివలన

భవ్యమణిధగద్ధగ లేవొ, బాణసంచు

రవనిగన్నిగ లేవొ యేర్పడక యుండె.

302

క. ఊరేగుచుండె దివ్యా

కారుడు శ్రీకృష్ణమూర్తి ఘనవిభవముతో;

రారే! చూతము నెచ్చెలు

లారా! యని పిలుచుకొనుచు లలనలువేడ్కన్. 303.

క. లీలాసదనాంతరములఁ

గేళీభవనాంగణముల గృహపార్శ్వములన్

జాలకముల నిలువంబడి

యాలోకింపంగఁ దొడఁగి రానందమునన్. 304.

సీ. నెమిలిపించున వన్నెలు దీర్చునో యేమొ

తమకించి కనె నొక్కతరళనయన

కుండలంబుల మెఱుంగులు దేర్చునో యేమొ

తిలకించి కనె నొక్కలలితహాస

వనమాలికకుఁ గ్రొత్తవలపు చేర్చునో యేమొ.

పులకించి కనెనొక్క పువ్వుబోణి

పొంబట్టుచేలపైఁ బూలు గూర్చునో యేమొ

తులకించి కనె నొక్కతోయజాస్య

త్రిజగతీమోహనాకృతి దిద్దునేమొ

యనిమిషత్వంబుఁ గనె నొక్కయబ్జపాణి

యఖిలమోహన శుభలీల లద్దునేమొ

పారవశ్యంబుఁ గనె నొక్కప్రణయహృదయ. 305.

బృందావనము.

గీ. భువనమోహను శ్రీకృష్ణమూర్తి గాంచి
భక్తి ప్రభవింపఁ బ్రణయంబు పల్లవింప
నగరసుందరతరుణీజనంబులెల్ల
విభ్రమాలోకనానందవివశైరి. 30౬

గీ. వైభవము మీఱ నూరేగి వచ్చుచున్న
యల్లుఁ డగుకృష్ణదేవు నత్యాదరమున
సర్వసామంతనృపులతో సర్వబంధు
హితజనముతోడఁ గేదారుఁ డెదురుకొనియె. 30౭

సీ. ఐరావతము గాక యాశాగజము లెల్లఁ
గరియూధములతోడఁ గలసిపోయె
ఉచ్చైశ్శ్రవముగాక యున్నయశ్వము లెల్ల
హయసంచయంబుతో హత్తిపోయె
రంభగా కప్పరోరమణీగణం బెల్ల
వారసుందరులతోఁ జేరిపోయె
దిక్పాలకులు గాక దివిజసంఘం బెల్ల
క్షోణీసురులతోడఁ గూడిపోయె
వరవిభవలీలఁ బుర మేగి తరలివచ్చు
కృష్ణదేవునిఁ గేదారనృపవరుండు
ఎలపరివారములతోడ నెదురుకొనఁగ
నిరుతెగలవారలును జేరి యేక మైరి. 30౮

గీ. అడుగుదామర విమలగంగామృతంబు
అక్షిపద్మంబులను గరుణామృతంబు
గురియైతై లోక్యవిభునకు ధరణివిభుఁడు
పానకం బిచ్చి పూజించె భక్తిమీఱు. 30౯

క. ఆదివిజప్రముఖులు నా
స్వాదించిరి దేవతాప్రసాదము గాఁగన్
భూదయితుఁ డిచ్చుపానక
మాదరమున నొసఁగునట్టి దమృతమ కాదే! 3౧౦

క. ఆచార్యానుమతిన్ లో
కాచారము ననుసరించి యల్లుని నపు డి
ష్టాచరణంబులఁ దనువుచు
నాచక్రాంతక్షమాతలాధిపుఁ డెలమిన్. 3౧౧

గీ. శుభసమారోహములతోడ నుభయపక్ష
బాంధవులతోడ భూరివై భవముతోడ
మన్ననలతోడఁ బరిణయమందిరమున
శ్రీవిభుని భూవిభుఁడు ప్రవేశింపఁజేసె. 3౧౨

బృందావనము.

క. చతురగతులఁ గావించిరి

లతాఁగు లపు డలరి మంగళస్నానంబుల్

చతురాననానుమతమున

శ్రితజనమందారుఁ డై నశ్రీకృష్ణునకుఁ.

3౧౩.

గీ. తల్లి శుభవల్లి యానందవల్లి యగుచుఁ

బెద్దముత్తైదువలతోడఁ బ్రేమ మీఱ

సేస లిడి చిన్నిబృంద నాశీర్వాదించి

తానె చేయించె మంగళస్నానములను.

3౧౪

ఉ. వీనులఁ గమ్మకొవ్విరులు

వెట్టి, మొగమ్మన బొట్టు వెట్టి, క
న్గోనలఁ జూచు వెట్టి, సిరి

గుల్కఁగఁ జెక్కునఁ జుక్కవెట్టి, నుక
వేనలి చుట్టి లేనగవు

వెన్నెలపువ్వులుగట్టి, యద్దముఁ
జేనిడి, పెండ్లి కూతురుగఁ

జేసిరి సుందరిబృంద నెచ్చెలుక.

3౧౫.

క. మంగళవాద్యరవంబు లె

సంగ, విధిత్రిదశమానిసామశ్రుతు లు

ప్సొంగఁగఁ బరిణయపీఠము

నంగీకారంబు చేసె హరి శుభవేళన్.

3౧౬

క. బ్రహ్మర్షులు దేవర్షులు

బ్రహ్మతపస్తేజు లై నపరమమునీంద్రుల్

బ్రహ్మయుఁ బుణ్యాహంబుల

బ్రహ్మత్మకుఁ గృష్ణుఁ డేర్చి ప్రణుతించుటయున్.

సీ. చతురాననుఁడు పురోహితుఁడుగా దేవర్షి

బ్రహ్మర్షులు సదస్యరాజిగాఁగ

శంకరప్రముఖనిర్జరులు బంధువులుగా.

నార్యాదిసతులు పుణ్యాంగనలుగ

సకలదిక్పాలకుల్ సామంతనృపులుగా

సాగరుల్ వాహినీశ్వరులు గాఁగ

గంధర్వనాయకుల్ గాయకోత్తములుగా

నప్పరోగణము వారాంగనలుగ

బృందావనము.

విశ్వవిభవంబు దీపింప వెలసియున్న
కృష్ణదేవునిచరణ నీరేయమాములు
భర్మపాత్రంబునచు జేచ్చి ధర్మపత్ని
జలము లిడ నభిషేకించి జనవిభుండు.

3౧౮

క. శ్రుతిసమ్మతముగ గంధా

క్షతములఁ బుష్పములఁ బూజఁ గావించి శుభా

న్వితవస్త్రభూషణంబుల

నతిముదమున నొసగి భక్తి నానతుఁ డగుచున్. 3౧౯

క. ధన్యుఁడు సకలప్రభుమూ

ర్ధన్యుఁడు కేదారవిభుఁడు దైవతమణికిన్

మాన్యునకుఁ గృష్ణవిభునకుఁ

గన్యాదానంబు చేసి ఘనవిభవమునన్.

3౨౦

ఆ. మఱియు సార్వభౌమమహితవై భవముతో

విబుధభూమిదేవవిత్తతెల్ల

భూరిదక్షిణలను భూగోహిరణ్యాది

దానతతులఁ జేసి తనిపె నంత.

3౨౧

ఆ. సకలదేవమునుల స్వస్తివాక్యములతో
విశ్వసమ్మతముగ విధిహితముగ
— సాధ్వ్యయైనబృంద సహధర్మిణిగ నెంచి
లోకనాథుఁ డెలమి స్వీకరించి.

3.22

ఉ. కట్టలులేనియంబుధులఁ
గట్టఁగఁ, దారకలఁ గ్రహంబులఁ
గట్టఁగఁ, గోటికొటిభువ
నంబుల నాకసమందు వ్రేలఁగాఁ
గట్టఁగఁ జాలుసూత్రములఁ
గల్పనఁ జేసినసూత్రధారి, తా
మట్టెలు వెట్టి మోదమున
మంగళసూత్రము గట్టె బృందకుఁ.

3.23

శ్రీ. కల్యాణకౌముదీకళ యీవరారోహ
సౌభాగ్యమోహనచంద్రుఁ డితఁడు
వరరూపలావణ్యసరసి యీలలితాంగి
యానందమయరాజహంస యితఁడు

బృందావనము.

ఉద్యత్ప్రకాశవిద్యుద్వల్లి యీతల్లి
సంజీవజలధరశ్యాముఁ డితఁడు
శృంగారమధువన శ్రీదేవి యీదేవి
భువనప్రమోదమాధవుఁ డితఁడు

సార్వభౌముఁ డితఁడు చక్రవర్తిని యీమె
యితని కీమె యీమె కితఁడు తగుదు
రనుచుఁ బరిణయోత్సవానందచిత్తులై
ప్రస్తుతించి రఖిలపారిషదులు.

3 ౨౪

క. శ్రీకల్యాణానందో

తేకంబున సుప్రభులచిత్రాబ్జుండై
శ్రీకృష్ణుఁడు లీలాలో

కాకలనంబున దరస్మితాననుఁ డగుచున్.

3 ౨౫

సీ. పార్వతీపతి కిచ్చె బాలేందుమకుటంబు

రూపించి కడకంటిచూపుతోనె

భారతీపతి కిచ్చె భర్మాబ్జభవనంబు

తేలించి దివ్యాంగలీలతోనె

నాకాధిపతి కిచ్చె నవసుధాకలశంబు

మెఱయించి చిఱునవ్వుతరంగతోనె

వాహినీపతి కిచ్చె వజ్రకంకణములు

సారించి పదవిలాసంబుతోనె

అఖిలపారిషదుల కభిమతార్థము లిచ్చె

సంగ్రహించి కేలిసన్నతోనె

క్రొత్తపెండ్లికొడుకు గోలోకనాథుండు

బృందప్రియముకొఱకొ ! పేర్చికొఱకొ !! 391

క. త్రైలోక్యాధీశ్వరు ని

ల్లాలె బృందమ్మ ధర్ముఁ డాత్మజుఁ డగుటన్

ద్రైలోక్యముఁ బాలింపఁగ

వాలాయము వర్ధిలంగ వరము లొసంగెన్. 392

ఆ. ఆగమజ్ఞుఁ డైనయబ్జాసనుఁడు సల

క్షణము గాఁగ వేదసమ్మతముగఁ

బరమవై భవమునఁ బరిణయమంగళ

కృత్యములను నిర్వహింపఁ జేసె.

393

బృందావనము.

క. బృందాకృష్ణులు శోభన

మందిరమును జేరువేళ మగువలు పరమా

నందమున నాఁగి వీనుల

విందుగఁ బేరులను జెప్పి వెడలుఁ డనంగన్. 329

క. శతకోటిమదనసుందరుఁ

డతివలు పరిహాసలీల నడుగ నడుగఁగా

స్మితవదనుఁ డగుచు బృందా

సతి యని వచియించె నెదుటిసకియలు నవ్వన్. 330

ఆ. చిన్నతనము మొదలు కన్నెతనముదాక

వేయుగతులఁ బలుకువిభునిపేరు

జెలువ లొక్కసారి చెప్పవే యన బృంద

చెప్పెఁ దొఱునుడుల సిగ్గుపడుచు. 331

క. జలిబిలిపలుకుల నీగతిఁ

జెలువ మగనిపేరు చెప్పఁ జెలువలు వేడ్కన్

గిలకిల నవ్విరి కృష్ణుం

డెలన వొలయంగ బృంద నీక్షించెఁ దమిన్. 332

మ. సురమానిస్తుతికీర్తనంబులొ, శుభ
 శ్లోకంబులొ, సన్ననో
 హరసామోక్తులొ, దివ్యగీతములొ, వి
 శ్వామోదనాదంబులొ
 మురళీమోహనభవ్యగానములొ యే
 మో యేమిగాఁ దోఁచెనో
 హరి కెంతో ప్రియమయ్యె బృంద తనపే
 రర్థోక్తులం బల్కినన్.

333.

క. ఇవ్విధి జరపిరి చెలువలు
 బువ్వపుబంతులును బెండిప్రాద్దులపాటల్
 పువ్వలబంతులయాటలు
 నవ్వల వేడుకలుఁ బెండినాలుగునాళ్లున్.

334.

గీ. తల్లి శుభవల్లి తండ్రి కేదారవిభుఁడు
 కుందనపుఁబల్లెరమ్మున గుమ్మపాలఁ
 జిన్నిబృందమ్మకెంగేలు చేర్చి మెత్తి
 హరికరాబ్జంబునం దుంచి యప్పగించి.

335.

బృందావనము.

సీ. శ్రీపాదపద్మముల్ చింతించినది గాని

సేవించి యెఱుంగ దీచిన్నికందు

వరనామమంత్రముల్ వల్లించినది గాని

పలికించి యెఱుంగ దీయలరుపాప

అమృతాన్నపానంబు లర్పించినది గాని

యందించి యెఱుంగ దీయాడుపడుచు

శ్రీమనోహరమూర్తిఁ బ్రేమించినది గాని

మన్నించి యెఱుంగ దీకన్నతల్లి

నీవె లోకంబుగా భక్తిభావలీల

నలరి మెలఁగినయదిగాని యన్యమెఱుంగ

దెఱిఁగి మాబిడ్డ నేరీతి నేలుకొనెదొ

సత్కృపాధామ దేవతాసార్వభౌమ.

33౬

ఆ. అనుచు జాలి గదుర నాదిగచ్ఛేశ్వరి

యైనబృందఁ జూపి యధికభక్తిఁ

బ్రార్థనంబు సేయుప్రభుదంపతుల జగ

త్ప్రభుఁ డనుగ్రహించి పలుకుటయును.

చ. అరదములున్ గజంబులు హ

యంబులు గోవులు దాసదాసికల్
పురములు హేమరత్నమయ
భూషలు భర్మచుకూలముల్ మణుల్
వరశయనాసనాద్యుఖిల
వస్తులు బృందకు సర్వధారుణీ
శ్వరుఁ డరణంబుగా నొసఁగె
శారద మాధవినిన్ బ్రయంబుగన్.

33౮

శ. సురవరులకు దిక్పతులకు

వరమునులకు శంకరునకు వనజభవునకున్
దరుణులకు నెలమి భూమి
శ్వరమణి గావించె నుచితసత్కారంబుల్.

33౯

సీ. పరమభాగవతశేఖరుఁ డౌటనే కదా

బృంద కేదారునిబిడ్డ యయ్యె
భక్తివిశ్వాససంపన్న యౌటనె కదా
శ్రీనివాసుఁడు బృంద చెట్టుబట్టె

బృందావనము.

సాధుసద్భక్తవత్సలుఁ డౌటనే కదా

సురగణం బతనితోఁ దరలి వచ్చె

బహుజన్మకృతపుణ్యఫలసిద్ధినే కదా

మనకు నీదివ్యదర్శనము దొరకె

అనుచుఁ బరిణయోత్సవములఁ దనిసి తనిసి

తాము ధన్యాత్ములైనట్లు తలఁచి తలఁచి

బంధుగురుమిత్రసామంతపరిజనములు

సోగజనములు నానందభరితులైరి.

380

క. తనిసిరి దివ్యోత్సవములఁ

దనిసిరి మృష్టాన్నపానదానాదులచేఁ

దనిసిరి సన్మానంబులఁ

దనియనివా రొకరు లేరు తలఁపున నైనన్. 381.

సీ. భవనంబు సర్వసౌభాగ్యవంతమె కాక

సర్వసుపర్వసంస్థాన మయ్యె

వంశంబు గుణగౌరవప్రశస్తమె కాక

దివ్యసంతానసంసేవ్య మయ్యె

ప్రాభవం బఖిలభూభారధుర్యమే కాక
 త్రైలోక్యసన్నతోదార మయ్యె
 సద్ధర్మ మఖిలసజ్జనసమ్మతమే కాక
 పరమేశబాంధవప్రథిత మయ్యె

సర్వమాన్య బృందాకన్యజనకుడైన
 భక్తవరుడైన సత్త్వస్వభావుడైన
 పుణ్యమయుడైన కేదారభూమివిభుని
 కఖిలలోకేశ్వరు డల్లుడైనయంత. 382

క. ఈవిధిని బృంద త్రైలో
 క్యావను శ్రీకృష్ణుఁ బెండ్లి యాడినవని బృం
 దావన మని పేరొందెను
 రావుకులపయోధిచంద్ర!రామనరేంద్రా! 383

క. రసికులరసనలకు సుధా
 రసమై శ్రుతులకు మనోహరరసాయనమై
 వసుమతి నీసత్కృతి పెం
 పెసఁగుతఁ గృతినాయకున కభీష్టద మగుచున్. 384

బృందావనము.

మంగళమహాశ్రీ

శ్రీవిభుఁడు దేవమునిసేవితపదాంబుజుఁడు

శిష్టపరిపాలకుఁడు త్రైలో

క్యావచుఁడు పావనుఁ డనంతుఁడు కృపానిధి ని

రంతరముఁ గూరుచునుగాతన్

రావుకులదీపునకు రాజనిభతేజునకు

రామనరపాలమణికిన్ సం

భావితయశంబు మహిమంబును జిరాయువును

మంగళము మంగళమహాశ్రీన్. 3౪౫.

ఉ. వేంకటపార్వతీశ్వరక

విద్వయనిర్మలవాఙ్మనఃక్రియా

సంకలనంబునం బొడమి,

సమ్మతమై ఫలపుష్పశాఖికా

సంకులసత్కవిప్రకర

సాధునుతం బయి రామరాణ్మహీం

ద్రాంకితమైన యీ కృతిసు

రాగమ మర్థులఁ దన్పుఁ గావుతన్.

126-8

రా బో వు న వ ల,

క ళ్లా ణి.

నవరసభ రితము—నవభావ బంధురము.

నవ్యక థావిల సితము.

(శివేంకటపార్వతీశ్వరక విప్రణీతము.

ఆంధ్రప్రచారిణీ గ్రంథనిలయము,
కాకినాడ.